|  |  |
| --- | --- |
| **EL LEÓN Y LA CABRA**  Un señor león andaba, como un perro,  del valle al monte, de la selva al cerro,  a cazar, sin hallar pelo ni lana,  perdiendo la paciencia y la mañana.  Por un *risco* escarpado  ve trepar una cabra a lo encumbrado,  de modo que parece que se empeña  en hacer creer al león que se despeña. | El pretender seguirla fuera en vano;  el cazador entonces cortesano  le dice: «Baja, baja, mi querida;  no busques precipicios a tu vida:  Esos halagos tiernos  no son por bien, apostaré los cuernos.»  Así le respondió la astuta cabra,  y el león se fue sin responder palabra  La infeliz paga con el pellejo,  si toma sin examen el consejo. |

**SIGNIFICADO DENOTATIVO Y CONNOTATIVO DE LAS PALABRAS**

|  |
| --- |
| **EL CUERVO Y LA JARRA**  Un cuervo se acercó, medio muerto de sed, a una jarra que creyó llena de agua; mas, al introducir su pico por la boca de la vasija, se encontró con que sólo quedaba un poco de agua en el fondo y que no podía alcanzarla, por mucho que se esforzaba. Hizo varios intentos, luchó, batalló, pero todo fue inútil. Se le ocurrió entonces inclinar la jarra, probó una y otra vez, pero al fin, desesperado, tuvo que desistir de su intento. ¿Tendría que resignarse a morir de sed? De pronto, tuvo una idea y se apresuró a llevarla a la práctica. Cogió una piedrecilla y la dejó caer en el fondo de la jarra; cogió luego una segunda piedrecilla y la dejó caer en el fondo de la jarra; cogió otra piedrecilla y la dejó caer en el fondo de la jarra; cogió otra piedrecilla y la dejó caer en el fondo de la jarra; cogió otra piedrecilla y la dejó caer en el fondo de la jarra… hasta que, ¡por fin!, vio subir el agua. Entonces, llenó el fondo con unas cuantas piedrecillas más y de esta manera pudo satisfacer su sed y salvar su vida. |

|  |
| --- |
| **LAS MOSCAS**  En un frondoso bosque, de un panal se derramó una rica y deliciosa miel.  Al se percataren, miles de moscas acudieron rápidamente y ansiosas para devorarla.  La miel era tan dulce, tan suave y exquisita que las moscas empezaron a comerlas con prisas y mucha impulsividad.  Lo que no se dieron cuenta las moscas es que sus patas se fueron prendiendo en la miel, y que ya no podían despegarlas para alzar el vuelo de nuevo.  En un momento de desesperación, las moscas intentaron una y otra vez quitar sus patitas de la miel, pero cuanto más se movían más impregnados de miel se quedaban sus cuerpos.  A punto de ahogarse en su exquisito tesoro dorado, las moscas exclamaron:  - ¡Nos morimos, desgraciadas nosotras, por quererlo tomar todo en un instante de placer! |

|  |  |
| --- | --- |
| **LA MURALLA**  Para hacer esta muralla,  tráiganme todas las manos:  Los negros, sus manos negras,  los blancos, sus blancas manos.  Ay, una muralla que vaya  desde la playa hasta el monte,  desde el monte hasta la playa,  bien, allá sobre el horizonte.  —¡Tun, tun!  —¿Quién es?  —Una rosa y un clavel...  —¡Abre la muralla!  —¡Tun, tun!  —¿Quién es?  —El sable del coronel...  —¡Cierra la muralla!  —¡Tun, tun!  —¿Quién es?  —La paloma y el laurel...  —¡Abre la muralla!  —¡Tun, tun! | —¿Quién es?  —El alacrán y el ciempiés...  —¡Cierra la muralla!  Al corazón del amigo,  abre la muralla;  al veneno y al puñal, cierra la muralla;  al mirto y la yerbabuena,  abre la muralla;  al diente de la serpiente,  cierra la muralla;  al ruiseñor en la flor,  abre la muralla...  Alcemos una muralla  juntando todas las manos;  los negros, sus manos negras,  los blancos, sus blancas manos.  Una muralla que vaya  desde la playa hasta el monte,  desde el monte hasta la playa,  bien, allá sobre el horizonte...  **Nicolás Guillén, cubano.** |

Marca con una X cuál enunciado está expresado en lenguaje denotativo y cuál en lenguaje connotativo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ENUNCIADO** | **DENOTACIÓN** | **CONNOTACIÓN** |
| 1. Es un hombre de recto proceder. |  |  |
| 1. Debes trazar una línea recta. |  |  |
| 1. Te admiro por tu corazón bondadoso. |  |  |
| 1. Lo operaron del corazón. |  |  |
| 1. Veo un futuro muy negro para esta gente. |  |  |
| 1. Se compró un traje negro para asistir a la fiesta. |  |  |
| 1. Trae más hielo para las bebidas. |  |  |
| 1. Tiene un corazón de hielo. |  |  |
| 1. Deben darles de comer a las gallinas. |  |  |
| 1. ¡Tú sí que eres gallina! |  |  |
| 1. En esta clase el tiempo pasó volando. |  |  |
| 1. Viajó a París. |  |  |
| 1. Cayó desde una gran altura y solo se fracturó. |  |  |
| 1. ¡Este es más viejo que el hilo negro! |  |  |