Colegio Cristiano Emmanuel

Lenguaje y Comunicación **/** 6° Año Básico

----------------------------------------------------------

GUÍA DE TRABAJO

LECTURA DE COMIC

Corrección

1. Lee con atención el cómic que comienza en la página 184 a la 191.
2. Desarrolla, en tu cuaderno, las actividades 1 a la 8 de la página 192.
3. Recibe la cruz andina y un trompe.
4. Los arcantes son Chio, Ankatu, Cody, Paqary, Supaiqui, Lisenko.
5. Chio sufrió el accidente por ser imprudente al salir rápido de la base para ir en busca de Lisenko y Supaiqui.
6. Los arcantes se preparan para repeler el ataque. Corren a sus puestos, detectan de dónde proviene la amenaza y la destruyen.
7. Chio es un joven que siente afecto por su tutora Paqary y se comporta de forma resuelta pero irreflexiva. Por ejemplo, cuando le regala la cruz andina; cuando sale corriendo sin escuchar a la instructora.
8. Respuesta variable, podría ser por ejemplo, que el cómic es mucho más expresivo que en un texto escrito, porque es más directo y no se necesita tanto análisis e interpretaciones. Además, se ve de inmediato la reacción de los personajes expresadas en sus rostros.

**7.** • La sociedad en general solo considera importante las profesiones tradicionales y subestima lo que no conoce, como el real alcance que pueden tener las obras artísticas, en este caso los cómics.

• Es esperable que infieran que son connotados autores de cómics y que Pablo Monreal los nombra con el objeto de demostrar que los cómics pueden llegar a ser obras muy profundas.

• Respuesta variable, por ejemplo, que el dibujante optó por lo que realmente le gustaba hacer en la vida, de manera responsable y constante.

• Respuesta variable.

8. Chio quiso adelantarse para demostrarle a su tutora que ya estaba preparado y también quiere sobresalir. Respuesta variable.