ESCALA DE APRECIACIÓN

Análisis literario

La señorita Cora-Julio Cortázar

AE 07

Analizar, interpretar y comparar relatos de perspectivas múltiples.

Habilidad: Expresión oral

Argumentación

|  |  |
| --- | --- |
| Grupo |  |
| Alumno/a |  |

Ptje. Ideal: 33 puntos Ptje. Obtenido: /33 Nota final:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ptos. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| **ORALIDAD Y ARGUMENTACIÓN** |  |  |  |  |  |
| 1.Presencia de una organización básica del discurso: introducción, desarrollo y cierre. | 3 |  |  |  |  |
| 2. Adecuada consistencia y claridad de las ideas expuestas para comprender su sentido. | 3 |  |  |  |  |
| 3. Utilizan fuentes complementarias para asignarle mayor confiabilidad a su análisis. | 3 |  |  |  |  |
| 4. Empleo de un vocabulario pertinente y diverso para designar y/o explicar con precisión sus ideas. | 3 |  |  |  |  |
| **DOMINIO CONCEPTUAL Y RECURSO** |  |  |  |  |  |
| 5. Seleccionan y exponen datos biográficos del autor, atendiendo completa y ampliamente a los aspectos requeridos. | 3 |  |  |  |  |
| 6. Presencia de una síntesis integradora del texto, poniendo énfasis en la articulación de los sucesos y las relaciones entre éstos.  Se evidencia una estructura de inicio-desarrollo y cierre de forma completa | 3 |  |  |  |  |
| 7. Caracterizan al narrador del cuento en términos de:  -Conocimiento del mundo narrado.  -Relación con el mundo narrado.  -Participación en los acontecimientos.  -Distancia respecto de los personajes y el ambiente.  Incorporan ejemplos con su respectiva explicación. | 3 |  |  |  |  |
| 8. Analizan e interpretan con fundamentos claros y precisos, el uso de la focalización textual en el texto.  Incorporan ejemplos y su respectiva explicación | 3 |  |  |  |  |
| 9.Demuestran un correcto dominio general de los aspectos en análisis, a partir del uso de sólidos argumentos y de una correcta aplicación de ejemplificaciones textuales. | 3 |  |  |  |  |
| 10. Recurso didáctico atractivo, integra los elementos de análisis requeridos en un orden sistemático. | 3 |  |  |  |  |
| 11. Recurso didáctico presenta un buen uso del audio que favorece su decodificación. | 3 |  |  |  |  |

**TABLA DE JUSTIFICACIÓN DE CRITERIOS CONCEPTUALES POR PUNTAJE**

|  |  |
| --- | --- |
| CRITERIOS GENERALES | PUNTOS |
| **LOGRADO**  **-**Cumple con todas las exigencias del indicador y se destaca por la calidad de la presentación en conformidad a lo solicitado.  -Recurso didáctico muy bien desarrollado en su estructura general, conceptualmente pertinente, audio claro y de óptima calidad. | 3 |
| **MEDIANAMENTE LOGRADO**  **-**Cumple con gran parte de las exigencias del indicador, presentando información pertinente, no obstante, adolece de profundidad temática. | 2 |
| **NO LOGRADO**  Cumple en forma básica e incipiente con las exigencias del indicador, se reconocen algunos elementos importantes, sin embargo, no se reconoce profundización temática. | 1 |
| **INSUFICIENTE**:  No cumple con todas las exigencias del indicador y tiene dificultad para desempeñarse con el mínimo del contenido expuesto**.** | 0 |

|  |  |
| --- | --- |
| CRITERIOS RECURSO DIDÁCTICO | PUNTOS |
| **LOGRADO**.  -Recurso didáctico muy bien desarrollado en su estructura general. Evidencia de una homogeneidad en la tipografía empleada y en la distribución de la información (adecuada proporcionalidad).  -Incluye conceptos claves y acotados.  -Audio claro y de óptima calidad. | 3 |
| **MEDIANAMENTE LOGRADO**  -Recurso didáctico bien desarrollado en su estructura general. Evidencia de una tipografía variada, información con dificultades en su distribución (falta de proporcionalidad)  - Incluye conceptos claves, pero poco acotados.  -Audio óptimo. | 2 |
| **NO LOGRADO**  -Recurso didáctico con deficiencia en su formato general. Evidencia de una tipografía amplia, no se reconoce proporcionalidad en la información.  -Selección de conceptos claves imprecisos y escasamente acotados.  -Audio insuficiente en relación a su calidad. | 1 |
| **INSUFICIENTE**:  -Recurso didáctico sin una estructura bien definida. Tipografía variada y si proporción en la información incluida.  -No se evidencia un buen uso de los conceptos claves sleccionados-  -Audio deficiente. | 0 |

OBSERVACIONES

|  |
| --- |
|  |