**INSTRUCTIVO PLAN DE TRABAJO NM3**

|  |  |
| --- | --- |
| **Asignatura** | Lengua y Literatura |
| **Semana** | 18-20 de mayo |
| **Orientaciones para el trabajo** | Estimados estudiantes  Un cordial saludo a todos, esperando que se encuentren bien.  Espero hayan podido revisar adecuadamente el material dispuesto durante la semana pasada, ya que, a partir de él, trabajarán durante esta semana en el desarrollo de un trabajo de análisis aplicado, el cual deberá ser remitido el lunes 08 de junio, en modalidad grupal.  Durante la semana del 11 al 15 de mayo, consideré una presentación power point denominada: El viaje en la literatura, para lo cual anexé una explicación de cada una de las dispositivas en formato word, para su lectura y adecuada comprensión, dada la extensión del recurso.  Para la semana del 18 al 20 de mayo, he desarrollado una presentación acotada sobre el viaje mítico, según la base teórica de Joseph Campbell. Lo importante, es que puedan tener una comprensión general de este tipo de viaje y puedan complementar su conocimiento con la consulta de diversas fuentes.  Esta vez he incorporado un trabajo de proceso más extenso, que amerita de organización y cooperación, por lo cual sugiero trabajarlo desde la aplicación google drive. Anexo además escala de apreciación con la cual serán calificados.  En el transcurso de las semanas iré suministrando otros aspectos conceptuales, vinculados con el sentido del viaje, para finalmente cerrar la Unidad con una evaluación proyectada para el viernes, 12 de junio en la cual entrarán los siguientes contenidos:   1. Tipos de viajes en la literatura 2. El viaje mítico y sus fases. 3. Sentidos del viaje en la literatura.   Saludos  Hernán González Parra  Profesor de Lengua y Literatura NM3 |
| **Medio de contacto** | **Toda duda que esté vinculada con el trabajo de proceso, podrá ser remitida en horario de 9.00 a 13.00 horas, de lunes a viernes (exceptuando festivos) a:**  **terceromedioemmanuel2020@gmail.com** |