

**Guía de Música**

Curso: 3 NM Nombres: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof. Claudia Coñuecar

La siguiente actividad pretende que escuches una canción: Esta audición puede ser de música popular, folclórica o música docta/clásica. NO puede ser reggaetón, porque se usan bases digitales y no instrumentos. Entonces para desarrollar esta guía contesta las siguientes preguntas que te llevan a una audición activa. Puede ser trabajada en grupos de 2-3 estudiantes. Enviar a cconuecar@emmanuel.cl

Descripción de la Audición (canción elegida):

1.- ¿Se parece la canción elegida a otra que ya escuchaste antes?

2.- ¿Cuántos instrumentos suenan en esta audición?

3.- ¿Qué instrumentos suenan en esta audición?

4.- ¿Hay en esta audición algunos instrumentos que destaquen?

5.- ¿Existen contrastes en la audición? ¿Qué tipo de contrastes hay?

6.- ¿Qué instrumentos estás oyendo?

7.- ¿Cuántas voces estás escuchando?

8.- ¿Qué función cumplen los instrumentos en esta audición, como: solista, acompañante, marcan el ritmo?

9. ¿Qué aspectos de la música escuchada te llamaron más la atención?

10. ¿Existe alguna relación de esta audición (canción elegida) con acontecimientos de tu vida cotidiana, en cuanto al texto?

11. En esta audición musical, ¿la canción es alegre, enérgica, triste u otros?

12. La letra es ¿alegre, enérgica, triste u otros?

13.- ¿Quién es el cantante, grupo o compositor de esta audición?