**Colegio Cristiano Emmanuel**

**Segundo Nivel de Transición**

**Rafaela Carrasco Figueroa**

Ámbito Relación con el medio natural y cultural .Ciencias

Núcleo: Seres vivos y su entorno

Fecha: 1 semana de Abril

Unidad : Conociendo mi cuerpo.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: La educadora pondrá la canción “Mi cara y tú cara” de mazapán. Se anima a los niños a participar y bailar.  Luego se interviene con preguntas como:  ¿ Qué saben del cuerpo?, ¿ Qué les gustaría aprender del cuerpo humano?. Desarrollo:  Formaran grupos de 4 a 5 niños, donde cada grupo tendrá un papel kraft y cada niño un segmento de la figura humana. Se pondrán de acuerdo en los colores. Pintan y luego arman el cuerpo humano en el papel kraft. Y completan dibujando las partes del cuerpo que faltan (partes de la cara, uñas, vestuario, pelo etc.)  Cierre: Cada grupo expone su trabajo delante de sus compañeros, y se les pregunta ¿Qué aprendieron el día de hoy? | • Canción de  Mazapán.  • Papel Kraft  • Lápices de colores  • Pegamento | Conocimiento:  ¿Cuáles son las principales características del cuerpo humano?  ¿Cómo podrías describirlas? |

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo: Seres vivos y su entorno

Semana de Abril del 08 al 12.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | **Inicio: La educadora comienza realizando preguntas como:¿Han escuchado hablar del género masculino y femenino?, ¿Quién conoce o sabe sobre este tema?, ¿ Les gustaría saber que nos distingue entre un hombre o una mujer?.**  **Desarrollo:**  **La educadora muestra una bolsa llena de elementos característicos del género femenino y masculino como: corbata, aros, lentes, pelota de futbol, calcetines, pulseras, cintillos, chaqueta, polera etc. Se depondrán tres canastos, uno para los artículos femeninos, masculino y de ambos sexos. Luego se interviene con preguntas como: ¿A qué corresponde esta prenda?,**  **¿Este elemento es femenino o masculino?**  **¿A qué parte del cuerpo pertenecen los elementos?**  **Cierre: Los niños sacan su diario de vida en donde dibujan los elementos característicos de su género.** | • 3 Canastas  • Dibujos de niño y niña.  • Elementos característico s del género.  • Diario de  Vida | Comprensión:  ¿Qué estamos diferenciando?  ¿Cómo comparas estos elementos?  ¿Cómo sabes que este elemento pertenece al género…? |

Ámbito: Relación con el medio natural Ciencias

Núcleo de aprendizaje : Seres vivos y su entorno

“órganos Importantes”

Fecha: 2 semana de Abril

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas ( | Inicio: La educadora, muestra al curso variadas radiografías, y la educadora pregunta ¿Qué es lo que tenemos aquí? ¿Qué nos muestra esta radiografía? ¿Por qué son tan importantes? Desarrollo: A continuación la educadora mostrará un power point sobre el sistema óseo, donde se  irá explicando la importancia de este tema , respondiendo todo tipos de preguntas realizadas por los niños.  Cierre: Se finaliza realizando una retroalimentación entre el curso y la educadora, y  posteriormente se realiza la ficha de trabajo  individualmente. | • Power point del sistema óseo. | Conocimiento:  ¿Cuáles son los principales huesos de nuestro cuerpo?  ¿Cuál es la importancia de los huesos en nuestro cuerpo?  ¿ Qué cuidados debes darle a tus huesos?. |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural .Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su entorno

Fecha : 3 semana de Abril del 15 al 19.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: La educadora, le muestra al curso un móvil del cuerpo humano, dónde se mostrarán los órganos que componen el sistema digestivo, y la educadora pregunta ¿Qué es lo que tenemos aquí? ¿Qué nos muestra este móvil? ¿Por qué son tan importantes?  Desarrollo: A continuación la educadora mostrará un power point sobre el sistema digestivo, donde se irá explicando la importancia de este tema, respondiendo todo tipos de preguntas realizadas por los niños.  Cierre: Se finaliza realizando una retroalimentación entre el curso y la educadora, y posteriormente en parejas modelarán lo que aprendieron | • Power point del sistema digestivo.  • Arcilla o plasticina | Conocimiento:  ¿Cuáles son las principales partes del sistema digestivo?  ¿Cuál es la importancia de  ¿Qué cuidados debes darle a sistema digestivo?  ¿Cuál es el trayecto que hacen los alimentos en nuestro cuerpo? |

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su entorno

Fecha: 4 semana de Abril del 22 al 26.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Aprendizaje Esperado | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: La educadora, le muestra al curso un móvil que confeccionará con globos, bombillas y una botella de plástico, que se inflará y desinflará. ¿Qué es lo que tenemos aquí? ¿Qué nos muestra este móvil? ¿Por qué son tan importantes?  Desarrollo: A continuación la educadora mostrará un power point sobre el sistema respiratorio, donde se irá explicando la importancia de este tema, respondiendo todo tipos de preguntas realizadas por los niños. Cierre: Se finaliza realizando una retroalimentación entre el curso y la educadora, y posteriormente en grupos utilizarán el móvil presentado por la educadora | • Power point del sistema respiratorio  • Móvil | Conocimiento:  ¿Cuáles son las principales partes del sistema respiratorio?  ¿Cuál es la importancia de los pulmones en nuestro cuerpo?  ¿Qué cuidados debes darle a tus pulmones? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo : Seres vivos y su entorno

Fecha: 30 de Abril.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: La educadora invitará a los niños y niñas a dar 2 vueltas por la cancha de la escuela. Luego de esto volverán a la sala y se pondrán su dedo índice y medio en el cuello, para sentirse sus pulsaciones, durante 1 minuto.  ¿Qué es lo que estamos sintiendo? ¿Sus pulsaciones son rápidas o lentas, por qué? Desarrollo: A continuación la educadora  mostrará un power point sobre el sistema circulatorio, donde se irá explicando la importancia de este tema, respondiendo todo tipos de preguntas realizadas por los niños. Cierre: Se finaliza realizando una retroalimentación entre el curso y la educadora, y posteriormente los niños modelarán cómo se imaginan su corazón | • Power point del sistema circulatorio  • Plasticina | Conocimiento:  ¿Cuál es el órgano del sistema circulatorio?  ¿Cuál es la importancia del corazón en nuestro cuerpo?  ¿Qué cuidados debes darle a tu corazón? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su entorno

Fecha: 1 semana de Mayo.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: La educadora comenzará el tema realizando preguntas ¿Cómo nacen los bebés?  ¿Cuáles son las diferencias en el cuerpo entre los niños y niñas?  ***Desarrollo:* A continuación la educadora mostrará un power point sobre** el sistema reproductivo, donde se irá explicando la importancia de este tema, respondiendo todo tipos de preguntas realizadas por los niños.  Cierre: Se finaliza realizando una retroalimentación entre el curso y la educadora, y posteriormente se realiza la ficha de trabajo individualmente. | • Power point del sistema reproductivo  • Ficha de trabajo | Conocimiento:  ¿Cuáles son los principales diferencias entre los niños  y niñas?  ¿Cuál es el nombre del aparato reproductor femenino?  ¿ Cuál es el nombre del aparato reproductor masculino?. |

.

mbito : Relación con el medio Natural y Cultural Ciencias

Núcleo Seres vivos y su entorno

Fecha: 2 semana de Mayo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: Se recordará lo visto la clase anterior, preguntando sobre las dudas. se puede motivar el tema con la canción de mazapán “lávate los dientes”  Se comenzara a introducir en el tema mostrando imágenes de útiles de aseo para luego introducir el tema del aseo personal comentando con los niños(as) , su importancia para nuestra salud, se les preguntara a los niños que hacen al levantarse(lavarse los dientes, bañarse, etc..).  Desarrollo:  Se formarán grupos de 10 niños/as donde irán al baño a lavarse los dientes, la cara y las manos , la educadora les enseñara la manera correcta de hacerlo, al llegar a la sala se dibujaran lavándose los dientes o las manos, etc.  Cierre:  Se realizará la pregunta ¿Qué aprendieron el día de hoy? | • Hojas  • Lápiz grafito  • Cepillo de dientes  • Canción lávate los dientes de Grupo Mazapán | Conocimiento:  ¿Qué sabes del aseo personal?  ¿Te lavas los dientes?  ¿Sabes en nos beneficia el aseo personal? |

Ámbito Relación con el medio natural y Cultural . Ciencias

Núcleo Seres vivos y su entorno

Cuidados del Cuerpo

Fecha: 2 semana de Mayo.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: La educadora realizará una explicación sobre la importancia de la actividad física para el cuidado de nuestro cuerpo, invita a los niños a ponerse de pie y repetir los ejercicios que la educadora ejemplifica, por ejemplo: Saltar en un pie, pies juntos, saltar aplaudiendo, etc.  Pregunta a los niños ¿Por qué creen ustedes que haciendo ejercicios estamos cuidando nuestro cuerpo? La respuesta queda en incógnita para el cierre. Desarrollo: Luego la educadora invita a los niños al patio donde hay una secuencia de ejercicios para realizar, se harán dos grupos para que realicen dichos ejercicios.  Salir corriendo, luego saltar dentro de unos aros con pies juntos, luego arrastrarse por una colchoneta y finalmente lazar una pelota a un tarro. Finaliza cuando todos  realizan el ejercicio.  Cierre: La educadora los reúne en el patio en un círculo y vuelve a preguntar ¿por que creen ustedes que haciendo ejercicios estamos cuidando nuestro cuerpo? Corriendo ¿a que órgano estamos cuidando? Se finaliza haciendo una retroalimentación de lo aprendido y la educadora explicando más sobre la importancia de la actividad física para el cuerpo. | • 2 Pelotas.  • 2 aros  • 1Colchoneta  • 2 Tarros. | Aplicación  ¿Qué otros ejercicios harías para cuidar tu cuerpo?  ¿De que otra manera puedes cuidar tu cuerpo? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su entorno

Etapas del Crecimiento

Fecha: 3 Semana de Mayo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: Se presenta a los niños una serie de tarjetones con imágenes de seres vivos y seres no vivos.  Se les pide que piensen y que se seleccionen aquellos que consideren que son seres vivos. Se les consultan acerca  de las razones que tienen para pensar que son seres vivos y a partir de ello se realizará una lluvia de ideas con los  aportes de los niños. Luego la educadora propone hablar acerca de algunas  características de los seres vivos Desarrollo: Se conversa con los niños respeto a que los seres vivos son todas las personas, animales y plantas, y que estas poseen 4 características nacen, crecen, se reproducen y mueren. A continuación se habla de estas etapas del desarrollo, apoyándose con láminas.  Cierre: Se recuerda junto a los niños lo que hemos aprendido acerca de las etapas de crecimiento de un ser vivo, de forma de hacer un resumen del tema. Finalmente se registra en una hoja de trabajo donde el niño debe ordenar estas etapas. | Tarjetones con imágenes de seres vivos, objetos, seres no vivos.  Papel craff, plumón, diario de vida y lápices de colores. Laminas de las etapas del desarrollo. | Conocer  Comprender  ¿Recuerdan el nacimiento de alguien de su familia?, ¿Qué ocurrió? ¿Recuerdan algo que les hayan contado sus papás respecto a esto?  ¿Dónde nació esa persona? ¿Dónde naciste? ¿Los animales nacen en el mismo lugar que una persona? ¿Los animalitos nacen de la misma forma que las  personas? ¿Existe otra forma distinta a la que nace una persona?  ¿Cómo somos al nacer? |

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo : Seres vivos y su entorno

Fecha: 3 Semana de Mayo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características ,necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas | Inicio: se recuerda a través de lluvia de idea de la clase anterior las características de los seres vivos: nacen, crecen se preproducen y mueren. Desarrollo: Se habla con los niños acerca del crecimiento, se pueden mostrar imágenes o fotografías de personas, animales y plantas en distintas etapas de crecimiento. Luego se formarán parejas y se le entregará una mano  de cartulina, donde tendrán que medirse para establecer comparación de crecimiento entre parejas.  Cierre: para finalizar se realiza un resumen a partir de los conocimientos adquiridos por los niños, y se entrega la hoja de trabajo donde aparece un niño y un adulto sin rasgos para que los niños vallan completando. | Papel craff  Plumón  Hoja de trabajo Imágenes de personas, animales y plantas en distintas etapas de crecimiento  Manitos de papel. | Conocer  Comprender  ¿Cómo te das cuenta de que estás creciendo? ¿Qué ocurre con nuestro cuerpo?  ¿Qué diferencias físicas hay entre papás e hijos?  ¿Seremos similares a nuestros padres cuándo seamos grandes?  ¿ Cómo se dieron cuenta quien era más grande que el otro?. |

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural .Ciencias

Núcleo : Seres vivos y su entorno

Fecha: 4 Semana de Mayo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características , necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas. | Inicio: Se recuerda los contenidos planteados las clases anteriores, la educadora pide a los niños que saquen sus materiales y luego tomen atención  para observar las imágenes de proceso de dicho trabajo a realizar.  En la pizarra estarán dispuestas las imágenes del proceso a seguir, que será a la vez trabajo con los niños.  Desarrollo: Primero decorar tus vaso con materiales mixtos (Diferentes tipos de papeles, pinturas, lápices, etc), al terminar la decoración, observan los pasos del proceso planteados en la pizarra, para dar termino a su trabajo.  Cierre: La educadora explica que el vaso debe quedar en el colegio para observar su proceso de crecimiento, durante la semana habrá encargados de regar los vasos, y individualmente cada niño en  clase de ciencia o por día ir registrando en el diario de vida los cambios de su poroto. | Vaso plástico Porotos Algodón Pinturas Papeles diversos. Diario de vida. | Aplicación  ¿Qué harías si tu planta no crece?  ¿ Qué harías si tu planta se seca?  ¿ De que otra manera puedes registrar el  proceso de crecimiento de tu planta?. |

Ambito : Relacion con el medio natural y Cultural Ciencias

Núcleo Seres vivos y su entorno

Fecha: 4 semana de Mayo

sentido del olfato

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar sus gustos y preferencias por  sensaciones visuales, auditivas, táctiles olfativas y kinestésicas que expresan sus intereses persona | La educadora invita al niño(a) a comentar que  es lo que saben del gusto, mediante lluvia de ideas. Comentara acerca del órgano de este sentido y de sus cuidados e importancia. Inicio: La educadora expondrá a los niños diferentes elementos que contengan  diferentes aromas agradables y desagradables (botella de perfumes, naranja, chocolates, hoja de menta, condimentos, mentolatum,pescado, café, colonia de niño)  Desarrollo: La educadora invitará a los niños a  participar en una clasificación de tarjetas que representan olores agradables y desagradables (basura, ajo, chocolate, perfume, naranja, calcetín, vinagre)  Cierre: Para finalizar la educadora invitará a los  niños a recordar la clasificación y señalar en que grupo había más tarjeta y menos tarjetas. También  Realizarán un registro en el diario de vida graficando ¿cuál fue el elemento más agradable y menos agradable? | ‐Botella  ‐Perfumes  ‐Naranja  ‐Chocolates  ‐Pescado  ‐Café  ‐Mentolatum  ‐Tarjetas de clasificación  ‐Diario de vida. Lamina con el órgano implicado en este sentido. | Comprender  Tareas iniciales: Ordenación Explicación  ¿Cómo clasificarías según su olor?  ¿Qué puedes decir con respecto a los aromas agradables y desagradables? |

Ámbito: Relación con el Medio Natural y Cultural. Ciencias

Núcleo Seres vivos y su entorno

Fecha: 5 semana de Mayo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Habilidad** |
| . Manifestar sus gustos y preferencias por  sensaciones visuales, auditivas, táctiles olfativas y kinestésicas que expresan sus intereses personales. | Inicio: La educadora invitará a los niños a verbalizar ¿qué es lo que conocen sobre el tema y qué les gustaría aprender? Les presenta el órgano al que pertenece este sentido, sus cuidados e importancia.  Luego se invitará a un grupo pequeño a degustar las sustancias que se encuentran en los pocillos con los ojos cerrados (dulce, salado, amargo, acido)  Desarrollo: La educadora proporcionará a los niños diferentes materiales para armar brochetas con distintas frutas.  Cierre: Los niños son invitados a degustar las brochetas que prepararon y a comentar que les pareció la experiencia. | Pocillos Frutas Brochetas Sal  Limón Café mermelada Entre otras. | Conocer Identificar describir  ¿Qué alimentos  observan?  ¿Los podrías describir?  Comprensión  ¿Qué me puedes decir de estos elementos?  ¿Qué crees tú que vamos a hacer con estos materiales?  Aplicación:  ¿Cómo se pueden usar estos materiales?  ¿Qué otro alimento podríamos degustar? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ¿Qué alimento te hubiese gustado incluir en la brocheta? |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural . Ciencias

Núcleo Seres vivos y su entorno

Fecha: 5 semana de Mayo

sentido del tacto

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar sus gustos y preferencias por sensaciones visuales, auditivas, táctiles, olfativas y kinestésicas que expresan sus intereses personales | Inicio:  Lluvia de ideas, se hacen preguntas como: ¿Qué saben del tacto? ¿Qué quieren aprender de….? Para que sirve este órgano? ¿Qué pasaría si no tuviéramos la piel?  Desarrollo: Se les presenta la caja y los niños pasarán adelante por grupo, uno a uno van a tocar un objeto, lo describen y descubren lo que es y cómo es,  luego lo sacan para verificar su respuesta Agrupan los objetos según su textura y temperatura. En bandejas que están dispuestas para tal efecto rotuladas con  las características que se mencionan Cierre: Dibujar en el diario de vida que harías si te faltara este sentido | Caja sellada con 4 orificios para que los niños introduzcan su brazo, en el interior habrán diferentes objetos con variadas texturas o temperaturas Lamina del órgano implicado en este sentido. | Conocer Identificar describir  ¿Qué sabes de la piel  y el tacto?  ¿Cómo describirías la piel?  ¿Podrías describir los materiales que estas tocando?  Análisis  Clasificación justificación  ¿Por qué agrupaste de esta manera? |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural Ciencias

Núcleo Seres vivos y su Entorno.

Semana de junio

sentido de la audición

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar sus gustos y preferencias por sensaciones visuales, auditivas, táctiles, olfativas y kinestésicas que expresan sus intereses personales | Inicio:  Lluvia de ideas, preguntas ¿Qué saben de la audición….? ¿Qué quieren aprender de….? ¿Qué pasa si no tenemos los oídos para escuchar?  Escuchan y bailan canción “congelaos” y se les pregunta: qué sentido utilizaron para saber cuando parar? escuchar cd. Con sonidos ambientales y los niños  reconocen nombrando.  Desarrollo: Se presenta una lamina con el órgano involucrado (oído), se comenta sobre este órgano y sus cuidados, la educadora invita a los niños a taparse los oídos y ver lo que se siente no oír, a continuación vuelven a escuchar sonidos de animales o sonidos ambientales para luego dibujar en su diario de vida los sonidos que recuerdan haber escuchado.  Cierre: Una vez concluido el trabajo pueden pasar algunos niños a comentar que les pasaría si les faltara este sentido. | CD con música de “ Congelaos”  8 cajas con 1 objeto sonoro dentro cada una  Lámina del oído | Comprensión Interpretación Inferencia  ¿Qué pasaría si no tuviéramos el sentido de la audición?  ¿Para qué crees que sirve este sentido?  ¿Cuál es la importancia de este sentido? |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural Ciencias

Núcleo Seres vivos y su entorno

Fecha: 1 semana de junio

Sentido de la visión

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar sus gustos y preferencias por sensaciones visuales, auditivas ,táctiles, olfativas y kinestésicas que expresan sus intereses personales | Inicio:  Lluvia de ideas, preguntas ¿ Qué saben de la visión….? ¿ qué quieren aprender de….? ¿ para qué nos sirve la vista? ¿ Qué ocurre si  no tenemos nuestros ojos para mirar?  La educadora muestra una lámina con el órgano de la visión y comenta sobre sus cuidados.  Desarrollo:  La educadora comienza el juego de la mímica para dar el ejemplo y que los niños comprendan de qué se trata, el que descubre la acción gana una estrella y pasa adelante, saca una nueva tarjeta y realiza la acción frente al curso, y así sucesivamente.  Cierre: Dibujan en su diario de vida  Como vivirían si les faltara este sentido. | Tarjetas con diferentes acciones  Lámina del órgano de la visión. | Conocer Identificar describir  ¿Qué sabes del  ojo y la vista?  ¿Cómo  describirías el ojo?  ¿Podrías describir los materiales que estas observando?  Análisis  Clasificación justificación  ¿Podrías justificar tu actuación? |

Ámbito Relación con el Medio Natural y Cultural . Ciencias

Núcleo Seres vivos y su entorno

Fecha: 1 semana de junio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar sus gustos y preferencias por sensaciones visuales ,auditivas  ,táctiles, olfativas y kinestésicas que expresan sus intereses personales | Inicio: Se hacen preguntas a los niños con respecto a los sentidos  Vistos anteriormente y se puede realizar  un juego , la educadora puede nombrar los sentidos y los niños(as) deben tocarse el órgano que corresponde a cada sentido. Desarrollo:  En el patio se organiza una gymcana con  5 estaciones , en que cada una tendrá relación con uno de los sentidos ya vistos Se divide al curso en cinco grupos, cada participante deberá ir pasando a cada estación , el grupo que logra hacerlo en menor tiempo será el ganador  Cierre:  Terminada la competencia, los alumnos se juntarán en la sala y la educadora dará oportunidad para que los niños puedan opinar solo el juego realizado, a continuación realizan lamina de trabajo integrando todos los sentidos. | Cada estación necesita un material que apunte a cada sentido.  Lámina de trabajo | Comprensión interpretación e inferencia |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural Ciencias

Núcleo Seres vivos y su Entorno

Fecha: 2 semana de junio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar sus gustos y preferencias por sensaciones visuales, auditivas, táctiles, olfativas y kinestésicas que expresan sus intereses personales | Inicio: la educadora prepara una pelota  con diferentes preguntas relacionadas con los sentidos  Se lanza la pelota algún niño el cual debe responder la pregunta realizada por la educadora.  Desarrollo: se reúnen en grupos de 5 niños , a los que se les dará una silueta del cuerpo humano dibujada previamente en un papel kraff los niños deben en primer lugar colorear la silueta poniendo énfasis en que la piel es el órgano del tacto, para luego recortar y pegar de revista los sentidos y objetos se sean percibido por ellos donde corresponda  Cierre: concluir preguntando ¿qué pasaría si no tuviéramos los sentidos?,  ¿cuál es su importancia?, ¿cuál es el sentido que te ha llamado más la atención? | Pelota con preguntas  Lamina de silueta Revistas para recortar objetos percibidos por los sentidos.(radio, helado, arena, televisor, flores, entre otros) | Síntesis  Integración  Generalización  Pensamiento deductivo. |

Ambito : Relación con el medio natural y cultural Historia

Núcleo de aprendizaje: Grupos Humanos, sus formas de vida y acontecimientos Relevantes.

La Familia

Semana 2 Junio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer algunas costumbres ,rasgos, roles , lugares significativos y representativos de los grupos a los que pertenece | Inicio:  Se realizará lluvia de ideas, luego se presentará un cuento referente a este tema .  Se invitará a los niños que comenten acerca de su familia.  Desarrollo: Los niños tendrán una lámina en donde en el centro se dibujarán, y, a su alrededor los integrantes de su familia. Cierre: Se invitará a los niños presentar a su familia dibujada, mientras comentan. Finalmente la educadora comentará sobre los diversos tipos de familia y la importancia de valorarla | ‐ Cuento referente a la familia.  ‐ Hoja de oficio con título “mi familia” (Adjunta)  ‐ Lápiz grafito.  ‐ Goma  ‐ Lápices de  colores de  distintos tipos. | CONOCIMIENTO Preguntas:  ¿Cuáles son los integrantes de tu familia?  ¿Qué es lo que más te gusta de tu familia?  ¿Qué es lo que menos te gusta de tu familia?  ¿Con qué familia te identificas? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Historia

Núcleo de aprendizaje: Grupos Humanos, sus formas de vida y acontecimientos Relevante

La Escuela

Semana 3 Junio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identificar la importancia y el servicio que prestan algunas instituciones y organizaciones de la comunidad | Inicio: Lluvia de Ideas.  Se realiza recorrido por la escuela, conociendo las dependencias y personas que trabajan en ella.  Desarrollo: Conversación grupal sobre la escuela y puesta en común de propuesta para aportar a la escuela. (Hermosear la escuela, reciclaje, ambientación, etc.) dibujar.  Cierre: Se presenta la propuesta que llevará a cabo el curso como aporte a la escuela. | ‐ Hoja de block.  ‐ Lápices de colores.  ‐ Lápiz grafito.  ‐ Goma.  ‐ Materiales  que se  solicitarán a la familia para trabajar en la propuesta elegida por los niños. | CONOCIMIENTO APLICACIÓN Preguntas:  ¿Cómo crees que es tu Escuela?  ¿Quiénes trabajan en la escuela?  ¿Qué fue lo que más  te gustó de la escuela?  ¿Con qué podemos contribuir a la escuela? |

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural Historia

Núcleo de aprendizaje: Grupos Humanos, sus formas de vida y acontecimientos Relevantes.

Organizaciones Sociales.

4 Semana de Junio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identificar la importancia y el servicio que prestan algunas instituciones y organizaciones de la comunidad | Inicio: Invitar a una persona que preste  servicio a la comunidad. Bombero, carabinero, enfermeras, u otros.) y comente a los niños acerca de su rol. Dos o tres niños disertan sobre algún representante de estas organizaciones.(designados previamente  Desarrollo: Modelan individualmente con plasticina a los personajes disertados y las herramientas que utilizan para llevar a cabo sus funciones.  Cierre: Se Exponen los trabajos de los niños en una mesa de observación para el resto de la comunidad educativa. | Plasticina.  Papelógrafo realizado por los niños.  Mesa de observación | CONOCIMIENTO Preguntas:  ¿Quién sabe qué son las organizaciones sociales?  ¿Quiénes integran las organizaciones sociales?  ¿Has utilizado alguna vez una Institución Social?  ¿Te gustaría pertenecer a alguna institución? |

Ámbito Relación con el Medio Natural y Cultural Historia

Núcleo Grupos Humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes

Las normas en la sociedad y la sala

5 semana de Junio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Determinar y acceder a ciertas normas para el funcionamiento y convivencia con su grupo de pares en diferentes situaciones. | Inicio: se comenzará con una presentación  en de video mostrando imágenes respecto de las normas de convivencia, luego la educadora solicita a los niños que se reúnan en grupos.  Desarrollo: se organizan en grupos de trabajo y cada grupo tendrá que elegir una norma o regla de convivencia del video que más les haya llamado la atención, para representar la regla escogida.  Cierre: Cada grupo presenta su trabajo, finalmente se reúnen y reflexionan en torno al tema trabajado. | Video Anexo “Las  normas de convivencia” | CONOCIMIENTO COMPRENSIÓN APLICACIÓN EVALUACIÓN Preguntas:  ¿Qué conoces tu cómo norma?  ¿Cuáles son las principales normas que hemos visto?  ¿Puedes escoger alguna norma?  ¿Cómo clasificaríamos estas imágenes?  ¿Puedes explicar qué está pasando en esta imagen?  ¿Qué harías tu para que estas normas se puedan cumplir?  ¿Qué pasaría si no existieran las normas? |

Ámbito: Relación con el Medio Natural y Cultural Historia

Núcleo Grupos humanos ,sus formas de vida y Acontecimientos relevantes

Unidad: Las razas y la diversidad

1 Semana de Agosto

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer algunos rasgos significativos y representativos de otras culturas | Inicio: invitar a los niños a sentarse en  círculo y pedirles que se describan (características físicas), luego pedirles que observen a los compañeros y comenten sus semejanzas y diferencias.  Desarrollo: Luego la educadora presenta imágenes con diferentes rostros de niños pertenecientes a distintos continentes y países  La conversación se dirigirá a enfatizar el respeto que deben tener entre ellos, no importando color de piel, ojos, etc. Y su singularidad.  Cierre: Cada niño realizará un dibujo de si mismo con sus características, luego se recortará y se pegará en un mural establecido, con forma de planeta. | Láminas en power  point (ver en anexos) para imprimir o proyectar.  Hoja de block lápices | CONOCIMIENTO COMPRENSIÓN  Preguntas:  ¿Somos todos iguales, qué diferencias o semejanzas observas en tus compañeros?  ¿Qué pasaría si todos fuéramos iguales?  ¿Sabes cómo se llaman las personas que tienen el pelo rojizo, café, amarillo? |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural Historia

Núcleo Grupos Humanos ,sus formas de vida y Acontecimientos Relevantes

Los Derechos y deberes del niño.

2 Semana Agosto

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer algunas normas de los grupos a los que pertenece | Inicio: Invitar a los niños a observar y  comentar una lámina que representan los diferentes derechos y deberes de los niños (Carteles con los derechos y deberes escritos y un dibujo que los represente). Los niños manifiestan sus apreciaciones frente a estas.  Desarrollo: una vez visto los derechos, cada niño creará su propio derecho o deber en una hoja de block. Luego se invitará a que algunos niños a comentar su dibujo.  Cierre: Se realizará una exposición de todos los trabajos al resto del colegio, dando énfasis en que cada niño creo su propio derecho o deber. | Lámina de los  derechos de los niños.(realizar en formato grande) | CONOCIMIENTO COMPRENSIÓN APLICACIÓN Preguntas:  ¿Quién sabe lo que significa la palabra “derecho”?  ¿Qué derechos conoces?  ¿Qué crees tú que es un  deber?  ¿Qué deberes conoces?  ¿Respetas los derechos de tus amigos?  ¿Alguna vez has sentido que no respetan tus derechos? ¿Cuál (es)?  ¿Puedes escoger un derecho que sea importante para ti? ¿Por qué? |

Ambito :Relación con el medio natural y cultural Historia

Núcleo de aprendizaje: Grupos Humanos, su forma de vida y acontecimientos relevantes.

Semana 4 de agosto

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje.** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Inicio: (Actividad de provocación), Los niños y niñas comentarán que conocen de nuestro país.  Desarrollo: Los niños y niñas sentados en círculo realizaran lluvia de ideas, sobre los temas que les gustaría saber, investigar y trabajar durante la unidad.  Cierre: Para finalizar colorearan una bandera chilena, que llevaran a la casa para compartir con la familia. | Caja  Bandera Chilena Himno Nacional Bandera  Lápices de colores. | Conocer Tarea inicial: Observación  ¿Qué había en la caja?  ¿Cuáles son los contenidos que te gustaría profundizar? |
|  | Actividad  Chile y su ubicación geográfica | Materiales | Habilidad |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y | Inicio: Se conversará con los niños y niñas sobre nuestro País y su ubicación en el planisferio (usar planisferio) Realizando | Planisferio  Poesía: | Comprender Tarea inicial: Explicación |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | preguntas ¿Saben en que continente se encuentra?, ¿Qué océano tenemos de  norte a sur?, ¿Cuál es la forma de Chile en el mapa? ¿Quiénes son nuestros vecinos?  Desarrollo: Se presentará un poema, que en grupos pequeños deberán memorizar y recitar.  Cierre: Para finalizar la actividad  Se comentara lo aprendido y recitan la poesía. | Chile entre montañas y ríos,  ciudades y campo. Chile tan largo y angosto, chile país encantado.  Chile puro Chile Tu cielo azulado Copihues de rojo irán a tu lado. | ¿Cuál es la idea principal de la poesía? |

Semana 1 Septiembre. Historia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencias de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo ,mediante relatos ,narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Chile y sus zonas Geográficas  Inicio: Se pegará un mapa de chile en el pizarrón y con un plumón se dibujan los limites (zona norte, centro y sur), explicando a los niños lugares que abarcan.  Desarrollo: Dividir al curso en 3 filas, cada una recibirá trocitos de papel volantín de diferentes colores, los niños deberán amuñar y realizar bolitas para rellenar cada zona de un color diferente, ejemplo: Zona norte blanco, zona centro azul, zona sur rojo.  Cierre: Para finalizar se invitaran a representantes de cada fila a unir laminas que correspondan a la zona elegida. | Papel Kraft con la silueta de chile dibujada  Papel volantín de colores blanco, azul y rojo  Laminas con objetos, elementos y/o personas típicas de cada zona ej: palafitos, rucas, llamas, etc. | Conocer Tarea inicial: Observación  ¿Cuáles son las zonas en que se divide  Chile? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Bandera  Inicio: se dará inicio a la actividad realizando preguntas como: ¿Qué creen ustedes que nos representa en el mundo como país?, ¿Qué símbolos característicos tiene Chile?, ¿Conocen alguno?  Desarrollo: Se presenta una bandera y se realiza breve reseña histórica.  El curso escuchara la canción: “Mi  Banderita Chilena”  Y se invitara al patio a bailar al ritmo de la música.  Cierre: para finalizar la actividad se conversara con los niños y niñas de la actividad, ¿Qué aprendieron?, ¿Qué le gusto mas? | Bandera Chilena  Canción: “Mi Banderita Chilena” autor Donato Roman Heitman  (canción en anexos) | Conocer Tarea inicial: Identificación  ¿Qué colores tiene nuestra bandera?,  ¿Puedes recordar la canción? |

E

Semana 2 Septiembre. Historia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Escudo  Inicio: Los niños y niñas recordarán la clase anterior explicando y contando a sus compañeras que es un símbolo patrio y cuales conocen.  Luego la educadora presentará un video con imágenes del huemul y el cóndor, dando información correspondiente al hábitat, alimentación, reproducción y otros datos interesantes.  Desarrollo: la educadora presentará al grupo El Escudo Nacional. Nombrarán animales que en el aparecen y el Lema impreso  (Por la Razón o la Fuerza).  Entregará a por grupos un rompecabezas de nuestro escudo para colorear, recortar y armar  Cierre: Para finalizar la actividad se expondrán los trabajos realizados por cada grupo, se premiará al grupo que haya demostrado trabajo en equipo, un representante de cada grupo expondrá lo aprendido. (Que animales aparecen, etc.). | Video  Cóndor huemul Escudo Rompecabezas del Escudo  Tijeras, pegamento, Lápices de colores. | Conocer Tarea inicial: Identificación  ¿Qué animales tiene el escudo? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje**  **l** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Símbolos Patrios  Flor Nacional  Inicio: Volver a recordar símbolos patrios presentados en clases anteriores y su importancia.  Desarrollo: La educadora presenta la Flor nacional Copihue, contando en que región de Chile la podemos encontrar, sus colores y características. Realizan decoración de la sala, a cada uno se le entregará una hoja tamaño carta donde dibujarán y trabajarán según técnica elegida (pintar con tempera, rellenar con plasticina, trocitos de papel lustre, etc.).  Cierre: Finalizaremos la actividad recordando símbolo patrio presentado y sus características. | Copihue Tamaño Carta, Plasticina, tempera, papel lustre, pegamento. | Aplicar  Tarea inicial:  Toma de decisiones  ¿De que otra manera decorarías tu copihue?,  ¿Cómo usarías el papel lustre para decorar el copihue? |

Semana 2 Septiembre Historia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | \*Tradiciones y costumbres  \*Zona Norte  Inicio: Se recordará el comienzo de la unidad, donde dividimos al país en zonas. Presentación de un power y material concreto de la zona, explicando y mostrando vestimenta típica, comidas y bailes.  Desarrollo: Se dispondrá la sala o patio por rincones, Rincón de la vestimenta, rincón de la comida y de juegos y baile. Cada  niño recorrerá y experimentará con los distintos elementos de la zona  Cierre: Para finalizar comentarán lo aprendido ¿Qué les gusto?, ¿Qué no les gusto?, ¿Qué recuerdan de lo aprendido? | Power de zona norte  Vestimenta típica, comida (aceitunas, papayas, limón de pica, etc.), música y juegos. | Conocimiento Tarea inicial Observación ¿Qué conocen de la zona norte?  ¿Quién a visitado alguna ciudad del norte?  Evaluación Tarea inicial: Pensamiento metacognitivo  ¿Cuál es tu opinión sobre lo observado?  ¿Cómo evaluarías tu trabajo? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | \*Zona Centro  \*Tradiciones y Costumbres  Inicio: Se recordará el comienzo de la unidad, donde dividimos al país en zonas. Presentación de un power y material concreto de la zona, explicando y mostrando vestimenta típica, comidas y bailes.  Desarrollo: Se dispondrá la sala/patio por rincones, Rincón de la vestimenta, rincón de la comida y de juegos y baile. Cada niño pasara y experimentara con los distintos elementos de la zona  Cierre: Para finalizar comentaran lo aprendido ¿Qué les gusto?, ¿Qué no les gusto? | Materiales Power Point de Zona centro | Conocimiento Tarea inicial Observación ¿Qué conocen de la zona norte?  ¿Quién a visitado alguna ciudad del norte?  Evaluación Tarea inicial: Pensamiento metacognitivo  ¿Cuál es tu opinión sobre lo observado? |

Semana 4 Sept.iembre Historia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del  pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | \*Tradiciones y costumbres  \*Zona Sur  Inicio:  Se invita a los niños y niñas a sentarse en círculo, y recordar lo que hemos estado conversando en los módulos anteriores. Luego se invita a niños/as a una exposi- ción con elementos característicos de la zona sur que puede estar dentro de la sala o en el patio.  Desarrollo:  En grupos pequeños van rotando por los rincones, trajes típicos, escuchar música y bailar , juegos y degustación de comidas típicas de la zona.  Cierre:  Para finalizar en grupos pequeños se comentan lo que más les ha gustado de la actividad y establecer diferencias con las otras zonas ,nombrarlas. | Mesas, trajes típicos hombre y mujer, caja con juegos típicos de  la zona, comidas  típicas preparadas para degustar, radio y cd con música de la zona. | Conocimiento  Observación  ¿Quién conoce?  ¿Quién ha ido?  Comprensión  Comparación  ¿Qué puedes decir respecto a?  Evaluación  Cuál es tu opinión sobre lo observado  Como evaluarías tu trabajo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar si vida personal y familiar y las formas de vida de otros, identificando costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos del pasado y el presente.  Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Tradiciones y Costumbres  Zona Insular  Inicio:  Se invita a los niños y niñas a sentarse en círculo, y recordar lo que hemos estado conversando en los módulos anteriores. Luego se invita a niños/as a una exposi- ción con elementos característicos de la zona insular que puede estar dentro de la sala o en el patio.  Desarrollo:  En grupos pequeños van rotando por los rincones, trajes típicos, escuchar música de la zona, juegos y degustación de comidas típicas de la zona.  Cierre:  Para finalizar en grupos pequeños se comentan lo que más les gusto y lo pueden dibujar en su diario de vida. | Mesas, trajes típicos hombre y mujer, cajá con juegos típicos de la zona, comidas  típicas preparadas para degustar, radio y cd con música de la  zona. | Conocimiento  ¿Quién conoce?  ¿Quién ha ido?  Comprensión  Comparación  ¿Qué puedes decir respecto a?  Evaluación Pensamiento Metacognitivo.  Cuál es tu opinión sobre lo observado Como evaluarías tu trabajo |

Semana 1 Octubre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Mitos, Leyendas  Inicio:  Se invita a niños/as a sentarse en semicírculo y comentar que es mito y leyenda , estableciendo diferencias entre ambos,.  Desarrollo:  Se invita a niños y niñas a observar un video acerca de algún mito (anexo se encuentra video de la Pincoya y del Trauco )  Cierre:  En grupos pequeños comentan sobre el contenido del mito y dibujan en su diario de vida algún personaje de las leyendas tratadas. | Papelógrafo con características de leyendas y mitos . Relato de Mito chileno.  Grupo de papas que dramatizaran el mito.  Diario de vida. | Conocimiento  ¿Quién conoce?  ¿Quién ha ido?  Comprensión  Comparación  ¿Qué puedes decir respecto a?  Evaluación Pensamiento Metacognitivo.  Cuál es tu opinión sobre lo observado Como evaluarías tu trabajo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Mitos y Leyendas  Inicio:  Se invita a niños/as a sentarse en semicírculo y recordar las características de mito y leyenda , estableciendo diferencias entre ambos,.  Desarrollo:  Se invita a niños y niñas a escuchar relato de leyenda chilena, grabada en cd se sugiere las siguientes leyendas u otras:  La Pincoya, el Caleuche, el Trauco, Ninfa frutillita.  Cierre:  En grupos pequeños comentan sobre el contenido de la leyenda y preparan dramatización grupal. | Papelógrafo con características de leyendas y mitos. Relato de leyenda chilena en cd de audio.  Radio.  Lamina alusiva a la leyenda.(buscar imágenes en Google) | Conocimiento  ¿Quién conoce?  ¿Quién ha ido?  Comprensión  Comparación  ¿Qué puedes decir respecto a?  Evaluación Pensamiento Metacognitivo.  ¿Cuál es tu opinión sobre lo observado?  ¿Cómo evaluarías tu trabajo? |

Semana 2 Octubre Historia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer a través de imágenes y relatos algunas característica de la época en la que ocurrieron sucesos o se destacaron personas relevantes para la historia de su comunidad del país o del mundo | Personajes Importantes : OHiggins  Inicio: la educadora invita a los niños a sentarse en círculo, luego les comenta que en nuestro país (Chile), hay personajes muy importantes que han marcado nuestra historia y uno de ellos quiere venir a conocerlos, los niños deberán mantener una actitud atenta y receptiva.  Desarrollo:  La educadora invita a la sala de clases a nuestro personaje importante quien será Bernardo O´Higgins, una vez que se encuentre en frente de los niños se presentará y nos contara su vida a través de un cuento con imágenes.  Después nos mostrará su vestimenta y su arma de guerra además de responder a las inquietudes que surjan de los niños.  Cierre: una vez que nuestro personaje haya terminado su presentación invitará a los niños en conjunto con la educadora a comentar la experiencia vivida  Y para recordar se finalizará con el cuento con imágenes sobre la historia de Bernardo O’Higgins todo el grupo con ayuda de la educadora ordenan las imágenes según la historia relatada por el personaje. | Cuento con imágenes sobre la historia de Bernardo O’Higgins | Conocimiento Observar Identificar  ¿Quien es?  ¿Cual es su nombre?  ¿Donde lo han visto antes?  ¿Puedes recordar? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperados** | **Experiencia de Aprendizzaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer sucesos y personas relevantes de la historia del país y del mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos representativos para su vida. | Personajes Importantes de la Literatura Chilena: Gabriela Mistral y Pablo Neruda  Inicio: la educadora invita a los niños a sentarse en círculo, luego les recuerda la conversación anteriormente realizada sobre los personajes importantes de nuestro país (Chile), en esta nueva experiencia los personajes que conocerán son dos Gabriela Mistral y Pablo Neruda  Desarrollo:  La educadora invita a los niños y a las niñas a transformarse en investigadores, ellos deberán buscar en toda la sala elementos claves que anteriormente la educadora ubico en diferentes lugares, cada objeto tiene relación con características especificas del personaje, una vez que se han encontrado todos los elementos los investigadores se ubican en el circulo donde comentan y realizan hipótesis con respecto a lo encontrado, la educadora mediara esta experiencia mediante preguntas como ¿de quien serán estas pertenencias? ¿Cómo se llaman estos elementos? ¿Para que servirán?  Cierre: una vez que los niños y niñas realicen esta conversación, la educadora presenta el personaje y explica que relación tienen los elementos con el personaje que están conociendo y para | Delantal de profesora  Boina  Libro de poemas  Pluma Tinta Hojas  Grabaciones de los personas recitando sus poemas. | Conocimiento Observar Identificar  ¿Quien es?  ¿Cual es su nombre?  ¿Donde lo han visto antes?  ¿Puedes recordar? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Reconocer personajes importantes de nuestro país  mundo, mediante relatos, narraciones, visitas, objetos y otros elementos  representativos para su vida. | Inicio:Observan una imagen de Violeta Parra y de fondo se escuchará la música del personaje, luego a través de  una presentación los niños conocerán las características y obras más relevantes de Violeta Parra analizando y comentando su impresión.  Desarrollo: A los niños se les pedirá con anticipación imágenes donde aparezca Violeta Parra y realizando sus diferentes creaciones.  Los niños realizarán un collage en una hoja de block, achurando con lápices scriptos los espacio que quedan el blancos.  Cierre: Se escogerán algunos trabajos para la creación. Luego la educadora podrá parte la música de Violeta Parra y los invitara a expresarla con su cuerpo. | Hoja de block grande.  Lápices scriptos. Música de Violeta  Parra. Tijera. Pegamento. | ¿Quien es?  ¿Cual es su nombre?  ¿Donde lo han visto antes?  ¿Puedes recordar? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo : Seres vivos y su entorno

alimentación y locomoción

Fecha: Semana 3 octubre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Aprendizaje Esperado  79ASDFGHJ | Experiencia de Aprendizaje | Recursos | Evaluación |
| Reconocer características necesidades básicas de animales | Inicio:  Lluvia de ideas:  Se presentara un power point, relacionado con el hábitat de los animales. (HP Conocimiento)  Se llevarán diferentes animales representando cada uno su forma de desplazamiento (perro-tortuga marina-ave)( si no son animales reales se llevarán peluches o imágenes que los representan) Las educadoras se los mostrarán y esperarán que los niños manifiesten sus inquietudes con lo mostrado.  Desarrollo:  Se contará la historia “Los sueños de Elefantín”, en donde se relatará la historia de un elefante de un pez y un papagayo y en ella se darán a conocer el desplazamiento y alimentación de cada uno de ellos  Cierre:  Cada niño escogerá y dibujará en su diario de vida un animal en su hábitat. | -Power Point  -Animales (según la posibilidad que se tenga de conseguir animales según su hábitat) de lo contrario láminas o peluches  que representen dichos animales.  -Cuento: “Los sueños de  Elefantín” (ver anexo)  -Lápices.  -Diario de vida. | Conocimiento  ¿Qué partes del cuerpo utilizan los animales en la historia que acabamos de escuchar para desplazarse?  ¿Todos los animales se desplazan de la misma forma?¿Por qué?  Si el pez se desplazara por aire  ¿qué le sucedería?  ¿Todos los animales se alimentan de la misma forma?  Si yo alimentara a un animal con papas fritas, ¿qué le sucedería al animal |

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su entorno

Reproducción

Fecha: Semana 4 octubre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Comprender que algunas características de los seres vivos referidas a la (alimentación y locomoción) reproducción se relacionan con su hábitat. | Inicio:  Lluvia de ideas:  Se les presentarán fotos de un huevo, y nacimiento de un mamífero.  Los niños tendrán que comentar las imágenes mostradas.  Desarrollo:  Se les mostrará un video del nacimiento de un animal ovíparo y un mamífero, Y luego se comentará a través de diversas preguntas.  Cierre:  Cada niño escogerá y modelará con plasticina el proceso de reproducción del animal escogido. | -Foto o lámina de un huevo  -Foto o lámina de nacimiento de mamífero.  -Data.  -Pc.  -Video.  Hoja de block.  -Plasticina. | Conocimiento  Comprensión  ¿Alguna vez han visto el nacimiento de algún ser vivo?  (si la respuesta es si que el niño fundamente su respuesta)  ¿Todos los seres vivos nacemos de la misma forma? ¿Por qué?  ¿En qué se parecen estos tres nacimientos? y ¿en qué no se parecen?  ¿Qué necesitan para reproducirse cada uno de ellos? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su entorno

Reproducción

Fecha: Semana 4 octubre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Comprender que algunas características de los seres vivos referidas a la (alimentación y locomoción) reproducción se relacionan con su hábitat. | Inicio:  Lluvia de ideas:  Se les presentarán imágenes de la germinación de una planta.  Los niños tendrán que comentar las imágenes mostradas realizando una lluvia de ideas acerca de lo que vieron.  Desarrollo:  Se les mostrará un video del nacimiento de una planta y luego se comentará a través de diversas preguntas.  Cierre:  Según la cantidad de adultos que hay en la  sala, se dividirá en grupos el curso. Cada grupo realizará el experimento del poroto. | -Lámina o foto con la germinación de una planta.  -Data.  -Pc.  - Video.  -Vaso transparente.  -Algodón.  -Poroto.  -Agua. | Conocimiento  Comprensión  ¿Alguna vez han visto germinar una planta?  (si la respuesta es si que el niño fundamente su respuesta)  ¿Todos las plantas germinan de la misma forma?¿Por qué?(Mostrar las diferentes germinaciones de las plantas?  ¿Qué necesitan las plantas para germinar?¿qué sucedería si no les proveemos lo que necesitan para vivir? |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural. Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su Entorno

Eje: Descubrimiento del mundo natural 1 Semana de Noviembre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer algunas propiedades y transformaciones del agua en situaciones naturales y de experimentación. | EL CICLO DEL AGUA  Inicio: Colocar materiales sobre la mesa de observación: cubos de hielo con diferentes diseños, y pocillos con agua en estado líquido. Y realizar preguntas ¿Qué me pueden decir de los elementos que hay en la mesa?  La educadora puede aprovechar la ocasión para hablar sobre las características del agua, las formas que adquiere al ser depositada en diferentes recipientes (vaso, plato, jarro, baldes, cubetas) el olor, color y sabor, que ayuda a disolver las cosas, que moja, etc.  Desarrollo: Dividir al curso en tres grupos para trabajar en estaciones y así podrán observar las transformaciones del agua, los niños podrán rotar cada 10 minutos:  Grupo N°1: Se entregará agua en estado sólido (un cubo de hielo) que irá rotando por cada niño para que lo puedan observar, tocar, oler, probar y responder algunas preguntas sobre sus características ¿Cómo se forma el hielo?, ¿Qué color tiene?, ¿Qué sabor tiene?, ¿Qué forma tiene?, ¿Qué textura tiene?, ¿Qué le pasa cuando lo tengo en la mano?  ¡¡Cuando el hielo se derrite el agua queda en estado líquido!!  (La idea es que el cubo de hilo paso rotando por los niños(as) hasta que desaparezca, se derrita por completo) | Bandeja con cubos de hielo  Recipientes (pequeños) con diferentes formas  Botellas con agua  Hervidor  Varilla con espejo  Toalla nova  PTT con imagen de el ciclo del agua  Data  Computador | Análisis:  ¿Cuáles son las características del agua?  ¿Por qué crees que el agua se convirtió en vapor?  ¿Qué relación existe entre el mar y las nubes?  ¿Qué función cumple el calor en el ciclo del agua?  ¿Qué función cumple el frío?  Síntesis:  ¿Qué pasaría si colocamos hielo al sol?  ¿Qué pasaría si colocamos agua en el frízer? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Grupo N°2: trabajo en parejas, reciben una botella de agua en estado líquido por pareja y trabajan llenando recipientes con diferentes formas (cubetas de hielo con formas, vasos, jarros, tapas, platos etc.) El adulto guiará el trabajo de los niños para que puedan trasvasijar el agua a los distintos recipientes comentando los cambios que perciben. ¿Cómo ven el agua en este vaso? ¿Qué forma toma el agua al vaciarla a este recipiente?, ¿Qué olor tiene?, ¿Qué sabor tiene? ¡¡Cuando el agua se calienta se transforma en  vapor!!  Grupo N°3: realizan un círculo alrededor de un hervidor con agua caliente que arroja vapor ¡¡Niños acá vemos agua en estado gaseoso!!. El adulto mostrará a los niños que el vapor también es agua. Para ello tomará un palito de maqueta que tiene pegado un espejo en la punta, acercaré el espejo al vapor y luego mostrará a los niños como escurren las gotas de agua. ¿Qué le está pasando al vapor?, ¿Qué corre por el espejo?.. ¡¡¡Ven también es agua!!! cuando el vapor se enfría y vuelve a ser agua se llama Condensación.  Cierre: realizar un plenario con el curso completo, mostrando un ppt. Con imágenes del ciclo del agua y realizar una comparación con lo evidenciado durante la actividad ¿Cuándo vimos agua en estado sólido?, ¿Dónde estaba el agua en estado líquido?, ¿En qué estación vimos agua en estado gaseoso? |  |  |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su Entorno.

Eje: Descubrimiento del mundo natural

1 Semana de Noviembre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado**  **esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características, necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas, animales y plantas que le son significativas. | Desarrollo de las plantas:  Inicio: Las tías pondrán sobre la mesa de observación una planta (en un masetero) otro masetero con tierra de hoja y un pocillo con semillas. Preguntarán ¿Qué es esto?, ¿Cuáles son sus partes? Dando inicio a un diálogo con los niños(as) Desarrollo:  El adulto explicará que cada uno de ellos podrá sembrar su propia planta, utilizando los materiales que han traído.  Los niños se dividen en grupos pequeños según la cantidad de adultos que hay en la sala. Cada grupo saldrá de la sala y comenzará a cultivar su planta, el adulto guiará el trabajo de  los niños(as) (colocar la tierra de hoja dentro de la caja de cartón, hacer hoyos con los dedos, colocar las semillas, taparlas con tierra de hoja y regar)  Cierre: cada grupo vuelve a la sala para realizar un plenario, un niño de cada fila explicará la actividad realizada. Y registrarán en su diario de vida lo que han hecho como día N°1 (Podrán registrar semanalmente lo que está sucediendo con sus semillas)  NOTA: solicitar para la próxima clase a 6 niños del curso llevar sus mascotas. El adulto creará un ppt con las etapas de desarrollo y crecimiento de cada una de las mascotas confirmadas que irán al colegio. Cada niño debe traer una bandeja de plumavit o un cartón piedra de 20x20. | Caja de leche o jugo de 1 litro vacía y limpia  Tierra de hoja  Semillas de hierbas (orégano, ají, tomate, lechuga, otros)  Regadera  Diario de vida | Conocimiento:  ¿De dónde salen las semillas?  ¿Qué es una semilla?  ¿Cuáles son las principales partes de una planta?  ¿Qué pasó con tus semillas… cuándo pasó? Comprensión:  ¿Qué me puedes decir de estos elementos?  ¿Qué crees tú que crece primero la raíz o el tallo? Aplicación:  ¿Cómo se pueden usar estos materiales?  ¿De qué otra manera puedes cuidar las plantas? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ¿Qué pasaría si en dos o más días no  riegas la planta?  ¿Qué otra cosa se puede plantar… dónde? |

Ámbito :Relación con el Medio Natural y Cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres vivos y su Entorno

Eje: Descubrimiento del mundo natural

2 semana de Noviembre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características, necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas, animales y plantas que le son significativas. | Desarrollo de lo Animales  Inicio: En el patio, realizar un círculo y colocar las mascotas en el centro. Preguntar a las niños(as) ¿Qué mascota es… qué sabes de ellos?, ¿Cómo se llama?, ¿Qué come?,  ¿Sabes cómo se reproduce? Etc…  Desarrollo: Volver a la sala y mostrar a los niños un ppt con las etapas de desarrollo y crecimiento de las mascotas que pudieron ver, oler y tocar.  Los niños pueden realizar con plasticina las etapas de desarrollo y crecimiento de la mascota que más les gustó.  Cierre: realizar una exposición con las etapas de desarrollo de cada mascota, los demás grupos recorren la sala observando la exposición y haciendo preguntas.  Nota: la exposición puede quedar fuera de la sala para que la puedan observar los demás cursos y al día siguiente la pueden llevar a sus casas.  Nota 2: enviar una comunicación a los padres avisando que para realizar la actividad de ciencias de la próxima semana cortaremos el agua durante ese día. La idea es que los niños no sepan que es un corte programado. | Mascotas Ppt Plasticina  Cartón piedra de  20x20  O bandejas de pluma vit. | Conocimiento:  ¿Qué sabes tú sobre estos animales?  Síntesis:  ¿Qué pasaría si no cuidamos a estas mascotas pequeñitas?  ¿Qué pasaría si  los animales no se reproducen más?  ¿Cómo mejorarías la calidad de vida de los animales? |

Ámbito : Relación con el Medio Natural y Cultural Ciencias

Núcleo de aprendizaje: Seres Vivos y su Entorno

Eje: Descubrimiento del mundo natural

2 semana de Noviembre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer características, necesidades básicas y ciclos vitales simples de personas, animales y plantas que le son significativas. | LA IMPORTANCIA DEL AGUA PARA LOS SERES VIVOS Inicio: se muestra a los niños dos recipientes uno con un  cartel que muestre gotas de agua y otro con un cartel que  muestre la negación de las gotitas de agua, algodón, un vaso con agua y un plato con porotos. ¿Qué ven acá?,  ¿Qué podemos hacer con esto?, ¿Una manualidad, un experimento?  La Educadora colocará en ambos recipientes porotos e indicará a los niños que sólo regarán los porotos que están en el recipiente que tiene las gotas de agua. ¿Qué sucederá con los porotos que vamos a regar?, ¿Qué sucederá con este recipiente que no podemos regar? ¿Puedes explicar qué va a pasar con este recipiente que vamos a regar?  ¿Cuál crees tú que es la importancia del agua?  Desarrollo: Ahora vamos a realizar un experimento con nosotros mismos, vamos a salir al patio a jugar. Se puede jugar en grupo grande o pequeño: a la pinta tortuga, al pillarse, al lobo, la pinta mantequilla, etc. (La idea es cansar a los niños y que avisen que tienen sed)  Una vez finalizado los 2 o 3 juegos, llevar a los niños al baño. (Los niños(as) descubrirán que en el baño no hay agua para lavarse las manos y tampoco para beber) | 2 recipientes desechables  Semillas de porotos Recipiente con agua Algodón | Análisis:  ¿Qué razones tienes para cuidar el agua?  ¿Cuál es la función del agua en nuestra vida o nuestro planeta?  Síntesis:  ¿Qué pasaría si se acaba el agua?  Aplicación:  ¿Cómo resolverías este problema?  ¿Cómo vas a usar ahora el agua?  ¿De qué otra manera podemos cuidar el agua? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Cierre: La educadora realiza un plenario en círculo sentados en el patio fuera del baño ¿Qué podemos hacer si no hay agua?, ¿Cuál creen ustedes que es la importancia del agua para nosotros?, ¿Lo que nos pasa a nosotros como se relaciona con los que le va a suceder a las semillas? |  |  |

COMO CUIDAR NUESTRO PLANETA Ciencias

3 Semana de Noviembre

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Núcleo: seres vivos y su entorno

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identificar diversas formas de preservar  el medio natural, para contribuir  al desarrollo de ambientes saludables y descontaminados y de  los seres que habitan en ellos. | Inicio: Se invita a los niños y niñas a tomar asiento después  de observar la sala. El adulto las invita a reflexionar (realizando lluvia de ideas): ¿Qué sentiste cuando entraste a la sala?, ¿Cómo estaba la sala?, ¿Qué saben de los planetas?  ¿En qué planeta vivimos? ¿En qué planeta de la sala les gustaría vivir? (en qué mitad, ya que cada mitad representa un planeta) ¿Por qué?, etc.  Desarrollo: Después de que los niños y niñas reflexionan se les invita a limpiar su sala (planeta sucio) en grupos de trabajo ocupando bolsas de basura, palas, escobas, etc. Cada adulto está a cargo de cada grupo, observa y apoya cuando sea necesario. Una vez que recogen la basura niños y niñas van al baño a lavarse las manos.  Cierre: Terminando, se cierra grupalmente y los niños y niñas responden a las siguientes preguntas (ver preguntas de habilidades)  \*Pedir recortes del medio ambiente para próxima clase: espacios limpios, animales, vegetación, personas, etc. | ‐ Bolsas de  basura  ‐ Palas  ‐ Escobas | Conocimiento:  ‐ Observación, identificación, descripción:  ¿Qué es un planeta?  ¿Cómo se llama nuestro planeta?  ¿Qué fue lo que observaste en los dos planetas? (cada mitad de la sala). Comprensión:  a) Comparación:  ¿Qué diferencia había entre un planeta y otro? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identificar diversas formas de preservar  el medio natural, para contribuir  al desarrollo de ambientes saludables y  descontaminados y de los seres que habitan en ellos. | Inicio: Se invita a los niños y niñas a recordar la actividad  pasada: ¿Qué fue lo que hicimos en la actividad pasada?, ¿Qué había pasado con nuestra sala?) ¿Cuál planeta fue el que elegimos? ¿Por qué?  Desarrollo: Luego que los niños y niñas recuerdan todo lo realizado en la actividad anterior se les invita a formar estaciones de trabajo en las que realizarán un collage grupal de “Su planeta limpio e ideal” con un papel kraft, tizas de colores, lápices de cera, recortes. El adulto acomoda la sala pero los niños y niñas escogen en dónde desean trabajar. Cierre: Terminando, se cierra en grupo grande y los niños y niñas responden a las siguientes preguntas (ver preguntas de habilidades)  \* Tarea: Se eligen dos niños o niñas para que expongan la siguiente clase: Una exposición de recursos naturales y otra de recursos artificiales. | Recortes  Tizas  Pegamento Tijeras Papel kraft Lápices  scripto y cera de colores | comprensión:  a) Explicación:  ¿Puedes explicar qué está pasando con el planeta?  ¿Qué haces tú para cuidar el planeta? |

Recursos Materiales(naturales y Artificiales) Ciencias

3 Semana de Noviembre.

Ámbito: relación con el medio natural y cultural

Núcleo: Seres vivos y su entorno

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer la diferencia entre recursos materiales naturales (arena,  piedra madera, entre otros) y artificiales (plástico, vidrio, cartón) considerando sus características  (plasticidad, transparencia, impermeabilidad)  y su aplicación en la vida diaria | Inicio: Se invita a los niños y niñas a tomar asiento. Luego junto a ellos se realiza una lluvia de ideas: ¿Qué quiere decir “artificial”?, ¿Qué quiere decir “natural”?,  ¿Dónde se encontrarán los elementos artificiales?, ¿Dónde se encontrarán los elementos naturales?  Desarrollo: Se presentara un power point, relacionado con Elementos naturales y artificiales.  Se invita a cada niño o niña elegida a exponer cada tema: Recursos naturales y recursos artificiales. El adulto apoya y guía para que los niños y niñas se puedan expresar y expongan con mayor confianza. Cierre: Finalizando, se realiza una conversación grupal y los niños y niñas responden a las siguientes preguntas (ver preguntas de habilidades) | Power de elementos naturales y artificiales. | Conocimiento  ¿Qué es artificial?  ¿Qué es natural?  ¿Cuáles eran los elementos artificiales?  ¿Cuáles eran los elementos naturales?  ¿Cómo describirías a los elementos naturales?  ¿Cómo describirías a los elementos artificiales?  ¿De dónde vienen los elementos artificiales’  ¿De dónde vienen los elementos naturales? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Reconocer la diferencia entre recursos  materiales naturales (arena, piedra madera, entre otros) y artificiales  (plástico, vidrio, cartón)  considerando  sus características (plasticidad, transparencia, impermeabilidad)  y su aplicación en la vida diaria | Inicio: Se invita a los niños y niñas a disponerse en sus asientos y se instala una conversación, recordando lo realizado en la actividad pasada:  ¿Qué hicimos en la actividad pasada?, ¿Qué fue lo que aprendimos? ¿Qué tipo de elementos mostraron sus compañeros?  Desarrollo: Se invita a los niños y niñas a explorar estaciones con distintos elementos que estarán dispuestos como exposición. Cada adulto tendrá un grupo de trabajo. Los niños y niñas exploran los elementos y el adulto facilita que tomen y conozcan los elementos observando sus características, diferencias, etc.  Cierre: Finalizando, se realiza una conversación grupal y los niños y niñas responden a las siguientes  preguntas (ver preguntas de habilidades). Mientras se responden las preguntas se realiza un cuadro comparativo con imágenes previamente elegidas (se puede utilizar power point). |  | comprensión:  a) ¿Cómo clasificas según el tipo de …  b) ¿Qué diferencia hay entre los recursos naturales y los artificiales?  c) ¿En qué se parecen los recursos naturales?  d) ¿En qué se parecen los recursos artificiales? |

Fenómenos naturales Ciencias

3 Semana de Noviembre

Ámbito: Relación con el medio natural y cultura

Núcleo: Seres vivos y sus entorno

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Relacionar cambios de diferente índole  en las personas, animales, ambientes, clima y otros, con posibles  factores que influyen o son causas  de ellos. | Inicio: Se invita a los niños y niñas a tomar asiento. El adulto les realiza preguntas: ¿Qué saben de la lluvia?,  ¿Qué saben de los terremotos? (así sucesivamente con los otros fenómenos naturales).  Desarrollo: Cada adulto trabaja con un grupo que desarrollará los fenómenos climáticos: grupo1: desarrollará lluvia y nieve; grupo 2: terremotos y viento, grupo 3: maremotos, rayos y truenos. Para desarrollarlos el adulto pasa elementos para apoyar sonidos y efectos (para la lluvia roceadores llenos con agua, para el trueno pliegos de cartón o planchas de metal, para la nieve, hielo picado o pelotitas de pluma vit, ventiladores o planchas  de cartón para agitar y hacer viento, una batea con agua para moverla y hacer el maremoto, elementos dispuestos en una mesa para moverlos y ejemplificar un terremoto, linternas o luces para realizar el rayo con la sala oscura creando ambiente). Cada grupo experimenta con los elementos generando los fenómenos de manera grupal. Luego terminando la experiencia (15 min.) se realiza una exposición general con todo el grupo curso.  Cierre: Se realizan preguntas de las habilidades especificadas.  \* Los fenómenos tales como la nieve, el maremoto realizarlos con protección en el suelo en caso que se moje y el rayo con la sala oscurecida. | ‐ Luces o linternas  ‐ Pliegos de cartón duro  o láminas de metal (para trueno y viento)  ‐ Roseadores con agua  ‐ Pelotitas de pluma vit o hielo picado  ‐ Batea con agua  ‐ Plástico para cubrir el  suelo  ‐ Papel kraft para oscurecer sala. | Conocimiento  ¿Qué es un fenómeno climático? B) ¿Cuándo pasa?  C) ¿Cómo describirías a la nieve? ¿Al viento?  (así con todos los fenómenos) COMPRENSIÓN:  a) ¿Cómo compararías los fenómenos que vimos?  ANÁLISIS:  a) ¿Cuáles son las características de los fenómenos naturales? b) ¿Por qué crees que se forma la nieve? ¿El viento? (así con todos los fenómenos climáticos).  c) ¿Qué relación existe entre el rayo y el trueno?  d) ¿Qué relación existe |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | entre la lluvia y la nieve?  e) ¿Qué relación existe entre el terremoto y el maremoto? |

Características Geográficas Ciencias

4 Semana de Noviembre

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Núcleo: seres vivos y su entorno

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Establecen mediante la observación, semejanzas y diferencias, entre diversos lugares (considerando flora fauna, relieve) y entre fenómenos naturales y sus efectos | Inicio:  En dos grupos dispuestos en círculo la educadora les invitará a comentar y describir diferentes lugares que han visitado o que conocen, tales como: lugares de vacaciones (playa, campo, montaña) y donde viven. Se conversará hasta mantener la atención de los niños. A continuación se les preguntará que les gustaría aprender de los diferentes ambientes naturales que existen en Chile y otros países, se dibujan en la pizarra las respuestas.  Desarrollo:  La Educadora invitará a dibujar a los niños algunos de los diferentes lugares antes conversados, especificando características principales de cada lugar.  Cierre:  Se selecciona algunos alumnos a presentar su trabajo ante el grupo y se pregunta que lugar le gustaría conocer y porqué, reflexionar en las diferentes características del lugar. Planteamiento de preguntas para HP | Lugar apropiado de conversación.  Block y lápices de colores, scripto, crayones.  Selección de materiales para dibujar. | Conocer  Identificar y describir  ¿Cómo es el lugar donde vives?  ¿Puedes recordar donde fuiste de vacaciones y cómo era el lugar? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Establecen mediante la observación, semejanzas y diferencias, entre diversos lugares (considerando flora fauna, relieve) y entre fenómenos naturales y sus efectos | Inicio:  En grupo grande la educadora les realizará las siguientes preguntas ¿Qué características tenía el desierto, la playa, el bosque, la cuidad, montaña, campo? Para aclarar a que se refiere cada concepto se presentará un power point acompañado de sonidos naturales, para observar diferencias entre cada ambiente.  Desarrollo:  Las educadoras organizarán la sala con 6 o más estaciones donde los niños de forma plástica confeccionarán un ambiente natural, el cual tendrán que seleccionar, según lo observado en la presentación audiovisual.  Cierre:  Se separará en dos el curso con 3 grupos cada adulta, donde los niños explicarán lo realizado. Realizando preguntas en relación de los contenidos.  Planteamiento de preguntas para HP | Lugar apropiado para trabajo por grupos  Selección de materiales para dibujar, disfrazar, maqueta, entre otros. | COMPRENDER Comparación,  explicación.  ¿Cuáles son las diferencian entre la montaña y la playa?  ¿Qué lugares tienen más y menos vegetación, porqué?  ¿Hay alguna semejanza entre todos los lugares conocidos? |

El universo y sus componentes Ciencias

4 Semana de Noviembre

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Núcleo: Seres vivos y su entorno

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar curiosidad por conocer algunas características del universo y del sistema solar. | Inicio:  En dos grupos dispuestos en círculo la educadora les presentará una noticia traída del diario o con ese formato, que indica que ahora solo existen 8 planetas en el sistema solar, que se observaron tormentas en saturno y que la radiación solar está alta. Colocar énfasis en estas noticias con tono de alerta.  Para complementar esta información se les preguntará a los niños:  ¿conocen el sistema solar, que es el universo, cómo se formó, que conocen de nuestro planeta, que les gustaría aprender?  Desarrollo:  La educadora muestra a los niños un video que muestra la formación del universo con la Teoría del Big Bang, luego la educadora invita a los niños a realizar una representación del Bing Bang, donde ellos serán la materia en expansión y un globo representará la explosión. Los niños en parejas dibujarán la idea que tiene en relación a la formación del Universo y sus componentes, seleccionando planetas, satélites, estrellas o cometas para crear una imagen de lo conocen. Cierre:  Se selecciona algunos alumnos para presentar su trabajo ante el grupo, cómo lo realizó y porqué lo seleccionó.  Planteamiento de preguntas para HP | Video del Big bang  Plastilina  Cartulina  Negra, azul  Blanca ,verde  pegamento  Material de pintura  según selección de actividad y tema. | Conocer  Identificación y  descripción.  ¿Qué conoces del sistema solar?  ¿Qué sabes del planeta tierra?  ¿Puedes nombrar algunos planetas?  ¿Puedes describir nuestro planeta? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esparado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Manifestar curiosidad por conocer algunas características del universo y del sistema solar. | Inicio:  La educadora presenta imágenes del universo e invita a los niños a realizar un gran viaje al espacio, para eso deberán pensar en los objetos necesario a llevar para su viaje, solo deberán escoger 3 elementos.  Los pequeños astronautas comentan sobre los elementos a llevar, la educadora genera un ambiente propicio para motivar la imaginación.  Desarrollo:  Una vez emprendido el viaje la educadora recorre con los niños diferentes planteas del sistema solar (puede proyectar los planetas o mostrar imágenes), durante el viaje la educadora entrega las principales características del planeta (ideas claras y precisas, no entregar demasiada información ya que se puede perder el objetivo central)  Cierre:  Finaliza el viaje con un plenario acerca de lo experimentado y en su diario de vida dibujan el planeta que mas despertó su atención y del cual les gustaría seguir investigando. Planteamiento de preguntas para HP |  | CONOCER - Observar  ¿Qué fue lo que más llamó tu atención del video?  ¿Qué planetas viste?  ¿Recuerdas los nombres de la constelación?  ¿Recuerdas que es el big  Bang?  COMPRENDER –  explicación  ¿Cómo comparas el planeta tierra con los otros planetas?  ¿Cómo se creo el universo?  ¿Puedes explicar la importancia de lo observado? |

El dia y la noche Ciencias

1 Semana de Diciembre

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Núcleo: Seres vivos y su entorno

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **eEvaluación** |
| Identificar los cambios que se producen durante el día, los meses y las estaciones del año: claridad,  Oscuridad, longitud de la sombra y características atmosféricas. | Inicio: Para introducir el tema, se realizaran preguntas a los niños acerca de qué saben de día y la noche, de modo de conocer sus ideas previas. ¿Cómo sabes que es de día? , ¿Cómo sabes cuando es de noche?, ¿qué hay en el cielo cuando es de día? ,¿y de noche? ¿Qué acciones realizas durante el día? ¿Y durante la noche?  Se les invitará a realizar una lluvia de ideas para conocer lo que los niños desean aprender de este sobre la noche y el día, sobre su color predominante, sus características, actividades que realizamos durante la unidad  .  Desarrollo: los niños se pondrán alrededor del círculo (óvalo) que hay dibujado en el suelo del patio, simbolizando que están alrededor del Sol. Se asignará a uno de los niños el papel de Sol, quien permanecerá quieto al medio mientras todos giran a su alrededor. Este niño llevará un sol amarillo hecho de cartulina y una linterna en sus manos. El resto girará a su alrededor muy despacio y sin correr, tal y como hace la Tierra alrededor del Sol en su movimiento de Traslación. Pero también a la vez, es decir mientras giran alrededor del sol, girarán sobre sí mismos, tal y como hace la Tierra en su movimiento de Rotación, explicando el fenómeno del día y la noche. | • Tiza: para marcar el círculo en el suelo del patio.  • Sol de cartulina amarilla  • Linterna  • Poesía. | HP: Conocer  ‐ Observar  ‐ Identificar  ‐ Describir |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Finalización: La educadora invitará a los niños a volver a sentarse en círculo para recordar lo realizado, tomando la palabra de ellos.  Una vez recordado, se le pedirá que expliquen lo realizado con el sol y la luna en cuanto al fenómeno del día y la noche.  Y para cerrar se les enseñará una poesía sobre el sol y la luna. “Al sol le llaman Lorenzo,A la luna Catalina, Cuando se acuesta Lorenzo Se levanta Catalina” |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Identificar los cambios que se producen durante el día, los meses y las estaciones del año: claridad, oscuridad, longitud de la sombra y características atmosféricas. | Inicio: Se invitará a los niños a recordar la actividad pasada del día y la noche, a través de la poesía aprendida.  Una vez finalizado, se sentarán en estaciones de trabajo de a 5 a 6  niños para realizar el un experimento con los materiales que cada grupo trajo de su casa.  Desarrollo: una vez sentado los niños en estaciones de trabajo se dará inicio al experimento.  Primero cada estación con ayuda de las tías colocarán una lámpara (la cual representará al Sol), sobre la mesa. Luego colocarán el cuello de la lámpara la esfera de plumavit que representará a la Tierra (pintada con los continentes), atravesada con un alambre y ajustada a la base de modo que gire en alrededor.  Luego se le pedirá a los grupos que hagan rotar la esfera que representa a la Tierra sobre el eje (alambre) de modo que vivencien  el proceso de rotación de la tierra, guindo a los niños a que comprendan la formación de sombras por medio de este ejemplo. Finalización: Se les pedirá a los niños que pasen delante de la sala  de clases para que cada estación de trabajo explique su experiencia realizada.  Finalizando la actividad a través de las siguientes preguntas claves:  ¿Qué se observa en el cielo cuando es de noche?  ¿Qué se observa cuando es de día?  Y para la casa… ¿Cuánto se demora la Tierra en dar una vuelta completa sobre sí misma?  (respuesta: 24 hrs.) | • Una esfera de plumavit de 15 o  20 cm de diámetro  • Una lámpara  • Una base de madera de 20 x  20cm  • Un alambre  • Plasticina | HP:  comprensión  ‐ Comparación  ‐ Ordenación  ‐ Explicación |

La estaciones del año Ciencias

2 Semana de Diciembre

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Núcleo: Seres vivos y su entorno

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Relacionar cambios de diferente índole en las personas, animales, ambientes, clima y otros, con posibles factores que influyen o son causas de ellos | Inicio: la educadora introducirá el tema de las estaciones del año preguntándoles a los niños ¿Quién sabe qué son las estaciones  del año? ¿Cuáles son? ¿qué importancia tienen en el paneta? Desarrollo: la educadora invitará a los niños a sentarse en circulo para participar del juego.  Presentará diferentes prendas de vestir desordenadas, ejemplo:  un traje de baño, un sweater, polera y un impermeable, y también mostrará cuatro ilustraciones relacionadas con las estaciones del año.  La educadora preguntará a los niños ¿Qué tal está clima afuera?  ¿Qué se puede hacer hoy afuera? ¿Hace frío o hace calor? De modo de que los niños observen el cielo y el clima.  Luego invitará a los niños a seleccionar las prendas de vestir mas apropiadas para cada estación del año según las cuatro ilustraciones presentes. Luego hablar de qué ropa están usando hoy y cuándo podrían utilizarse las demás prendas.  Finalización: los niños desarrollarán lámina anexa sobre las estaciones del año y finalmente se dará cierre la actividad con las  siguientes preguntas claves  ¿Por qué se usa el traje de baño en verano?  ¿Por qué necesitamos impermeable en otoño? ¿Luce el sol en invierno? | Prendas de vestir: Traje de baño Sweater  Chaqueta Impermeable Paraguas Sandalias Zapatillas  Botas  Polera Vestido Short  4 Ilustraciones grandes Invierno (lluvia)  Primavera (flores) Verano (sol y mar) Otoño (árboles sin hojas)  Lámina sobre las estaciones del año. | HP: Aplicación  ‐ Identificación del proceso  ‐ Búsqueda de alternativas  ‐ Toma de decisiones  ‐ Resolución del preso |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Relacionar cambios de diferente índole en las personas, animales, ambientes, clima y otros, con posibles factores que influyen o son causas de ellos | Inicio: `para comenzar la actividad, se hará un ejercicio de recordar lo hecho en la clase anterior. Se recordará también el nombre de las estaciones del año con sus respectivas características, describirlas juntos y pedir a los niños que nombren su estación favorita.  Desarrollo: a través de ilustraciones grandes los niños deberán realizar una secuencia temporal, (cuando termina el verano, y enseguida llega el otoño; después llega el invierno con las vacaciones de navidad, etc.).  Hablar con los niños sobre las estaciones, ¿por qué suceden?, ¿Cómo afecta el clima de cada estación a los diferentes animales y plantas?, ¿por qué mientras en un continente es invierno en otro es verano?  Finalización: hablar sobre los cambios observados en primavera (de acuerdo a la planificación): la temperatura, los árboles, los días más y la vestimenta. Para cerrar los niños aprenderán la siguiente poesía.  “El invierno va a acabar. Las flores empiezan a crecer  y el frío se empieza a esconder.  A la calle ya saldré  y entre las flores jugaré. Todo se llena de colores que alegran los corazones” | Ilustraciones grandes para realizar secuencia temporal  Sugerencia de lamina para trabajo  individual. | HP: Aplicación  ‐ Identificación del proceso  ‐ Búsqueda de alternativas  ‐ Toma de decisiones  Resolución del proceso |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Historia

Núcleo :: grupos humanos y su forma de vida y acontecimientos relevantes

FECHA: 3 Semana de Diciembre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar su vida personal y familiar, y las formas de vida de otros, identificando costumbres y acontecimientos significativos del pasado y el presente. | Inicio: lluvia de ideas, acerca de la palabra “nacimiento” búsqueda de experiencias previas.  Desarrollo:  Se narra el nacimiento de Jesús desde la Biblia y los niños observan un video del nacimiento de Jesús.  Individualmente confeccionan a elección un personaje del pesebre para armar en conjunto en la sala.  Cierre:  Comentan y comparten experiencias del trabajo realizado. | Letrero o papelógrafo con la palabra nacimiento.  Video de nacimiento de Jesús  Biblia Material de desecho Pegamento Tijeras  Palos de helados. | Comprensión  Sugerencias de  Preguntas.  ¿Qué significa/ es nacimiento?  ¿Qué puedes decir de nacimiento?  ¿Puedes explicar lo que ocurre en un nacimiento?  Comprensión  ¿Me puedes contar la historia de una forma breve?  ¿Qué es lo importante que ocurre en la historia? Aplicación  ¿Con qué material lo realizas?  ¿De que otra forma lo harías?  ¿Cómo usarías el material de desecho, para...?  ¿Cómo se organizaron para realizar el trabajo?  ¿Cómo te sentiste con la realización del trabajo? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Historia

Núcleo de aprendizaje: grupos humanos y su forma de vida y acontecimientos relevantes

: 3 Semana de Diciembre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje.** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar su vida personal y familiar, y las formas de vida de otros, identificando costumbres y acontecimientos significativos del pasado y el presente. | Inicio:  El significado de los regalos de los reyes magos hacia Jesús.  Narración Bíblica. Desarrollo:  Con material a elección el niño/a realizan un regalo para alguien especial de su familia, papá, mamá, abuelo/a... .  Se les explica que llevaran este regalo a sus casas para dárselo a quien se lo confeccionaron.  La educadora sacará un regalo grande donde al abrirlo estarán pequeños cofrecitos de papel (pegado en su fondo un espejo.) se los entrega a los niños, aludiendo que es un obsequio de su familia.  Pedir al niño que abra su regalo. Cierre:  Expresan sentimientos provocados por el regalo. | Biblia Cartulina Pegamento Tijeras Plasticina  Palos de helados  Mondadientes...  Cofres de papel con espejo en el fondo  ,hechos en casa  Cofre con espejo | Conocer  ¿Qué le llevaron los reyes magos a Jesús?  ¿Cuál de ellos era el más importante?  ¿Qué le llevarías tú a  Jesús? Aplicación  ¿Qué regalo de amor regalarías a tu familia?  ( besos, abrazos,  cariño, sonrisas)  ¿Cómo lo representarías?  ¿De que manera lo  Harías?  ¿Cuál fue tu regalo?  ¿Qué sentiste al recibirlo?  ¿Qué te imaginaste que había dentro de  el?  ¿Qué sentiste cuando te vistes reflejado en el espejo?  ¿Por qué crees que te regalaron ese cofre? |

Ámbito : Relación con el medio natural y cultural Historia

Núcleo de aprendizaje: grupos humanos y su forma de vida y acontecimientos relevantes

Fecha:: 4 Semana de Diciembre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje esperado** | **Experiencia de Aprendizaje** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar su vida personal y familiar, y las formas de vida de otros, identificando costumbres y acontecimientos significativos del pasado y el presente. | Inicio: Se les presentará a los niños en un cartel la palabra villancicos, los niños realizarán una lluvia de ideas respecto a lo que saben de la palabra. Luego escucharán villancicos tradicionales.  Desarrollo: Los niños escogerán alguna de las melodías escuchadas. Se invitará a crear la letra de un villancico de manera colectiva. Se escribirá en un papelógrafo, se cantará y ensayará en conjunto, para luego presentarlo a la otra sala.  Cierre: Los niños vuelven a la sala y comentan lo que sintieron con la actividad realizada. | Cartel con palabra: “Villancico”  CD con villancicos. Radio  Papelógrafo Instrumentos musicales. | Conocer:  ¿Qué es un villancico?  ¿Cuál villancico conoces?  ¿Cuándo se cantan villancicos? Comprensión  ¿Puedes explicar qué es un villancico? Síntesis  ¿Puedes crear un villancico?  ¿Qué puede decir nuestro villancico?  ¿Cómo lo diseñarías?  ¿Cómo lo podrías hacer?  Evaluación  ¿Cómo crees tú que les salio el villancico?  ¿Cuál es tu opinión acerca de lo que realizamos?  ¿Por qué crees que pasó…? |

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Núcleo de aprendizaje: grupos humanos y su forma de vida y acontecimientos relevantes

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje Esperado** | **Experiencia de Aprendizaje**  **“** | **Recursos** | **Evaluación** |
| Apreciar su vida personal y familiar, y las formas de vida de otros, identificando costumbres y acontecimientos significativos del pasado y el presente. | Inicio: Lluvia de ideas donde los niños comentarán tradiciones familiares en torno a la navidad.  Se presentarán videos de distintas tradiciones navideñas.  Desarrollo: Se les narrará la historia de la tradición del árbol navidad. Luego los niños confeccionarán su propio árbol navideño con material a elección.  Cierre: Finalmente los niños expondrán sus trabajos relacionándolos con la tradición escuchada. | Videos de tradiciones navideñas (árbol de navidad, cena navideña, entrega de regalos).  Historia de la tradición del árbol navideño.  Material para confeccionar (cartulina, lentejuelas, goma eva, tijeras,  etc.) | Comprensión  ¿Qué es una tradición navideña?  ¿Qué significa la tradición del árbol de navidad?  ¿Puedes explicar las distintas tradiciones?  ¿Puedes comparar tus tradiciones con las escuchadas? Análisis  ¿Cómo es tu celebración en relación a las escuchadas? Evaluación  ¿Cuál es tu opinión de la actividad?  ¿Cómo crees que realizaste la actividad? |