



## ¿Qué es la Filosofía?

<b>Contenidos</b>	¿Qué es la filosofía? El quehacer filosófico, sus características y las principales teorías filosóficas.
<b>Objetivo</b>	Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido. Identificar algunas de sus grandes preguntas.
<b>Indicadores</b>	El y la estudiante identifica los principales elementos de la filosofía y su propósito. El y la estudiante reconoce las grandes preguntas filosóficas y las teorías que ponen en duda aquello que parece cierto o dado, dando diversas respuestas posibles.

*"¿Por qué?, ¿Por qué?, ¿Por qué? ..."*

...aburría a mi padre, a mi abuelo y todo aquel que tuviese cerca preguntando por cada cosa que realizaban en su labor cotidiana. Lo que quería era llegar hasta lo más profundo de sus quehaceres y comprenderlos a totalidad. Pero llegaba un momento en donde sacaba a mi padre, a mi abuelo o quien fuese de quicio y no seguían respondiendo. Como era una niña curiosa, no me quedaría sin encontrar la respuesta del porqué la levadura era necesaria para hacer el pan o porqué yo prefería ciertos alimentos y no otros, o porqué el trigo crecía de tal forma y no de otra. Parecía bastante ociosa mi actividad y creo que ya todos daban por hecho todas mis preguntas, aún sin saber responderlas del todo.

Fui creciendo y seguí igual de preguntona y de osada. Cuando mi padre me decía "¡Di la verdad!" yo le respondía ingenuamente "¿Qué es la verdad?". Al parecer pensó que lo estaba retando a que me diera un buen sermón. O cuando me decía "¿Te parece justo esto?", yo le preguntaba "¿Qué es la justicia?" sin excepción su cara se desfiguraba por completo y la expresión característica de poca paciencia, con ceja en alto y mirada fija, hacia su aparición triunfal.

La sorpresa para mí fue cuando descubrí que a quienes hacían estas preguntas les llamaban filósofos—y el más famoso de ellos que preguntó primero sobre la verdad, la belleza y la justicia fue Sócrates y su discípulo Platón— y no, su padre no lo sermoneaba ni tampoco había ningún tipo de corrección de por medio; y, es más, fueron considerados los genios más grandes de la historia— si le dijera eso a mi papá de seguro no me creería—. Y bueno, su impaciencia y la inmediatez de la vida no dejaban que ella pudiera desear el saber absoluto de las cosas.

Me di cuenta con esto que la filosofía se hacía bastante ociosa, pero sin ella, daríamos aquellas cosas por hecho; y si las damos por hecho no la comprendemos en su totalidad, no podemos saber realmente la esencia del pan, la esencia de la verdad, la esencia de la justicia.

También me di cuenta de que, cuando mi papá trataba de explicarme algo, se quedaba sin palabras que pudiesen dar explicación a la verdad, a la justicia, a la belleza, a la razón, al saber, al amor, a la amistad. Y comprendí que saber más palabras abría un campo infinito de posibles explicaciones, pero que nunca estaba completa. ¿Cuándo estaría completo? Quería saberlo, quería llegar a acaparar todas las esencias de las cosas, lo deseaba desde el corazón ¡Lo anhelaba con la vida! Y me di cuenta de que amaba el conocimiento, la sabiduría. No era una sabia porque no podía tener ni la más mínima parte del saber del universo. Así que tuve que empezar por algo, un piso que marcara mi inicio en este rumbo sin término. Y dije: "Bueno, debo aceptar que no sé nada de nada. Y eso es lo único que puedo saber a ciencia cierta"



¡Pff! Pensé que había descubierto la cura para el cáncer cuando me di cuenta de lo valioso que era ese inicio hasta que vi que un tal Sócrates me había robado la frase de oro.

Y si nada sabía, tenía que comenzar a saber, desde lo más mínimo, empezar de cero. Pero ¿Cómo empezaría de cero si ya hay saberes dados por hecho y que mi padre bien los sabe? Mmm... difícil tarea nuevamente ¿Cómo sabía que mi padre estaba diciendo la verdad de todo lo que sabía? Y lo primero era darme cuenta ¿Cómo sabía todas estas cosas? Y me acordé de que en primero básico me enseñaron sobre los sentidos, que con ellos podemos conocer lo que hay a nuestro alrededor. Si no tuviera vista ¿Cómo sabría que mi sillón es azul? Si no pudiera olfatear ¿Cómo sabría que las rosas huelen tan bien? Si no tuviera oídos ¿Cómo podría identificar que aquel molesto sonido es el ladrido de un perro poodle chillón? Y si no tuviera tacto ¿Cómo podría sentir de forma tan agradable el agua que cae en mi rostro cuando llueve? Los sentidos me ayudaban a descubrir cómo eran las cosas que estaban a mi alrededor, pero presiento que sólo es una parte de ello. Porque el sillón no sólo es un color, es una forma, es una materia, es una confección. Las rosas, así como el agua y el perro están compuestos por otros elementos que yo no puedo conocer a cabalidad. Después de escuchar al perro chillón mi hermana me dijo que no era un poodle, sino un chihuahua con cara de gato. ¿Y si en realidad era un gato que ladraba, como el de ese video de YouTube? Otro día mi padre me dijo que aquella rosa que yo veía roja no era roja, que era azul: Seriously! ¿Y cuál de las dos es el daltónico? Pero ahí me di cuenta de que mis sentidos me pueden fallar y que cada uno tiene una percepción diferente de las cosas.

Entonces tenía que dudar de lo que me entregaban los sentidos. Y como yo no soy la única que le fallan los sentidos, supuse que a los otros también podían fallarles, por lo que tuve que dar el segundo paso: Poner en duda todas las verdades ya dadas. Tarde llegué, ya se me había adelantado un señor que parecía cantante de villera llamado René Descartes, en un libro que llamó "Meditaciones Metafísicas". Pero no puedo criticar su horroroso corte de cabello ni que se me adelantó a la pregunta, ya que teníamos algo en común: habíamos hecho un razonamiento algo parecido. Miren esto que encontré en la primera parte de su libro:

---

*"Ya me percaté hace algunos años de cuántas opiniones falsas admití como verdaderas en la primera edad de mi vida y de cuán dudosas eran las que luego construí sobre aquéllas, de modo que era preciso destruirlas de raíz para comenzar de nuevo desde los cimientos si quería establecer alguna vez un sistema firme y permanente".*

---

---

*"Todo lo que hasta ahora he admitido como absolutamente cierto lo he percibido de los sentidos o por los sentidos. He descubierto, sin embargo, que éstos engañan de vez en cuando, y es prudente no confiar nunca abiertamente en aquellos que nos han engañado, aunque sólo haya sido una vez. Con todo, aunque a veces los sentidos nos engañan en lo pequeño y en lo lejano, quizás hay otras cosas de las que no se puede dudar, aun cuando las recibamos por medio de los mismos, como, por ejemplo, que estoy aquí, que estoy sentado junto al fuego, que estoy vestido con un traje de invierno, que tengo este papel en las manos y cosas por el estilo. ¿Con qué razón se puede negar que estas manos y este cuerpo sean míos? A no ser que me asemeje a no sé qué locos, cuyos cerebros ofusca un pertinaz vapor de tal manera atrabiliario que aseveran en todo momento que son reyes, siendo en realidad pobres, [...] pero éstos son dementes, y yo mismo parecería más loco que ellos si me aplicase sus*



*ejemplos. Sin duda, como si yo no fuera un hombre que suele dormir por la noche e imaginar en sueños las mismas cosas y a veces, incluso, menos verosímiles que esos desgraciados cuando están despiertos. ¡Cuán frecuentemente me hace creer el reposo nocturno lo más trivial, como, por ejemplo, que estoy aquí, que llevo puesto un traje, que estoy sentado junto al fuego, cuando en realidad estoy echado en mi cama después de desnudarme!"*

---

Pero luego me reí en su desastrosa cara adornada con ese horrible corte y dije ¡Ajá! Alguien se te adelantó sabelotodo. Y de nuevo apareció el viejito barbón de Atenas. En un libro de Manuel García Morente, que se llama "Lecciones preliminares de filosofía" se explica a Sócrates en lo siguiente:

---

*"Sócrates es, en realidad, el primer filósofo que nos habla de su método. Sócrates nos cuenta como filósofo. ¿Cuál es el método que Sócrates emplea? Él mismo lo ha denominado la mayéutica. Esto no significa más que la interrogación (...)*

*Cuando se trata, para Sócrates, de definir, de llegar a la esencia de algún concepto, sale de su casa se va a la plaza pública de Atenas, Y a todo el que pasa por delante de él lo llama y le pregunta: ¿qué es esto? así, por ejemplo, un día Sócrates sale de su casa preocupado en averiguar qué es la valentía, qué es ser valiente. Llega a la plaza pública y se encuentra con un general ateniense. Entonces se dice: aquí está; éste es el que sabe lo que es ser valiente, puesto que es el general, el jefe. Y se acerca y le dice: ¿qué es la valentía? tú que eres el General del Ejército Ateniense, tienes que saber qué es la valentía. Entonces el otro le dice: ¡claro está! ¿cómo no voy a saber yo que es la valentía? La Valentía consiste en atacar al enemigo y en no huir jamás. Sócrates se rasca la cabeza y le dice: esa contestación que me has dado no es del todo satisfactoria; y le hace ver que muchas veces en las batallas los generales mandan al Ejército retroceder para atraer al enemigo a una determinada posición y en esa posición echársele encima y destruirlo. Entonces el general rectifica y dice: Bueno, tienes razón. Y da otra definición; y sobre esta segunda definición, otra vez Sócrates ejerce su crítica interrogante. Sigue no quedando satisfecho y pidiendo otra nueva definición; y así, a fuerza de interrogaciones, hace que la definición primeramente dada vaya atravesando por sucesivos mejoramientos, por extensiones, por reducciones, hasta quedar ajustada lo más posible, sin llegar nunca a ser perfecta."*

---

Menos mal no me di tantas vueltas con ese asunto de dudar de mis sentidos o sería como aquellos dementes que imaginan una realidad muy ajena. Pero también asumí que hay diversas formas de dar respuesta a todas esas preguntas que me urgía aprehender y, cuando comencé a proponer esas ideas y a hilarlas con la realidad, pareció honesto ordenarlas y crear las llamadas "teorías filosóficas", que dan explicación de las cosas de la manera que les parece pertinente a cada movimiento filosófico.

Y así, hay muchas escuelas filosóficas que se pelean por tener la verdad: los pitagóricos, los sofistas, los platónicos, los estoicos, los cínicos, los agustinos, los escolásticos, la patrística, el neoplatonismo, el humanismo, el existencialismo, el idealismo, el positivismo, el racionalismo, el marxismo, el estructuralismo, el posmodernismo y uuuufff una chorrera de escuelas más que da para rato mencionarlas. Lo que sí encontré muy interesante es que existen los llamados "teoremas" que son proposiciones que su verdad es demostrable, por lo que no son cuestionables,



ya están comprobados y, al parecer, los matemáticos nos llevan la delantera en ello. Pero luego recordé algo muy cierto: sin ese razonamiento lógico que comenzó con la filosofía, nunca podrían haber llegado a tanto teorema matemático ¡Punto para la filosofía!

Ahora bien, debo ordenar todas estas ideas ¿Me podrías ayudar?

#### **INSTRUCCIONES:**

1. Luego de leer atentamente y analizar el texto anterior
2. Responda el cuestionario que se encuentra a continuación, según lo referido en esta guía.
3. Responda el cuestionario de manera escrita, en un Documento Word, fuente Arial, tamaño 12, justificado.
4. Fundamente cada una de tus respuestas, desarrolle correctamente tus ideas, tenga especial cuidado en la redacción.

#### **OBJETIVOS ESPERADOS:**

- Definir a la Filosofía según lo aprendido en las clases presenciales, a distancia y lo referido en esta guía.
- Explicar qué es lo que se busca con la filosofía
- Explicar cuales son los principales temas que gustan a la filosofía
- Mencionar los dos primeros pasos utilizados, en el texto de esta guía, para incursionar en la filosofía
- Comprender y explicar la postura de Descartes y Sócrates sobre las verdades ya dadas.
- Distinguir la diferencia entre teoría y teorema.
- Fundamentar cada una sus respuestas de manera escrita
- Desarrollar claramente sus ideas y opiniones de manera escrita
- Expresar ideas y opiniones de manera respetuosa.
- Entregar la actividad en la fecha acordada
- Entregar el trabajo respetando el formato solicitado

#### **Resuelve las siguientes Preguntas**

1. ¿Cómo puedo definir a la filosofía? ¿Qué es lo que se busca con ésta?
2. ¿Cuáles son los principales temas que gustan a la filosofía?
3. Menciona los dos primeros pasos que utilicé para incursionar en la filosofía.
4. ¿Qué es lo que decían Descartes y Sócrates sobre las verdades ya dadas?
5. Según el texto ¿Cuál es la diferencia entre teoría y teorema?



### EVALUACIÓN:

Define a la Filosofía según lo aprendido en las clases presenciales, a distancia y lo referido en esta guía.	10 ptos.
Explica qué es lo que se busca con la filosofía	5 ptos.
Explica cuáles son los principales temas que gustan a la filosofía	3 ptos.
Menciona los dos primeros pasos utilizados, en el texto de esta guía, para incursionar en la filosofía	5 ptos.
Comprende y explica la postura de Descartes y Sócrates sobre las verdades ya dadas	5 ptos.
Distingue la diferencia entre teoría y teorema.	3 ptos.
Fundamenta cada una sus respuestas de manera escrita	6 ptos.
Desarrolla claramente sus ideas y opiniones de manera escrita	6 ptos.
Expresa ideas y opiniones de manera respetuosa.	3 ptos.
Entrega la actividad en la fecha acordada	4 ptos.
Entrega el trabajo respetando el formato solicitado	4 ptos.
<b>Puntaje Total</b>	<b>54ptos.</b>

### FORMATO DEL TRABAJO:

- El trabajo debe realizarlo por el estudiante en un documento Word, fuente Arial, tamaño 12, justificado.
- Debe poseer: portada con logo del colegio, título del trabajo, nombre + apellido del alumno(a), curso y el **correo del apoderado** donde se debe hacer llegar la devolución de éste.
- Fecha de entrega: viernes 05 de marzo, hasta las 21:00 hrs.
- En el asunto: APELLIDO+NOMBRE del alumno(a) + Actividad Filosofía FG
- Entrega: Buzón de Tareas