 Colegio Cristiano Emmanuel

Tercer Año Básico

Lenguaje y comunicación

¿Cuánto he aprendido?

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_

Puntaje total: 18 pts Puntaje obtenido: \_\_\_\_\_ pts

I. Lee el siguiente poema y responde las preguntas que vienen a continuación (1 pto c/u):

**Agua**

|  |  |
| --- | --- |
| Agua, ¿dónde vas? Riendo voy por el ríoa las orillas del mar. Mar, ¿adónde vas? Río arriba voy buscandofuente donde descansar.  | Árbol, y tú ¿qué harás? No quiero decirte nada. Yo..., ¡temblar! ¿Qué deseo, qué no deseo, por el río y por la mar? (Cuatro pájaros sin rumboen el alto árbol están.) |

Federico García Lorca

1. **¿A qué lugar va camino el agua?**
2. A las orillas del mar.
3. A lo alto del árbol.
4. Donde los cuatro pájaros.
5. A la reserva de río.
6. **¿A quiénes les hace preguntas el hablante de este poema?**
7. A los árboles.
8. A los ríos.
9. A las aguas.
10. Al agua, mar y árbol.
11. ¿Cuántos hablantes hay en este poema? Pinta de colores diferentes las estrofas en las que cambia el hablante del poema. (2 pts)
12. **¿Por qué el árbol dice que él va a temblar? (2 pts)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Quiénes crees que son los que realizan las preguntas en el poema? ¿Cómo lo supiste? (2 pts)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Qué sensaciones te provoca el poema? Descríbelas. (2 pts)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

II. Lee el siguiente poema:

**Alguna lección**

En la arena de la playa

Está haciendo su castillo

“Ha quedado muy bonito”

Piensa orgulloso el chiquillo.

Cuando ha pasado un anciano,

Lo ve con admiración,

Porque también de los niños,

Se aprende alguna lección.

Anónimo

1. Encierra en un círculo las estrofas del poema. (1 pto)
2. Subraya los versos del poema. (1 pto)
3. Escribe las palabras que riman del poema: (2 ptos)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Completa el siguiente cuadro uniendo las definiciones que corresponden (4 pts):

Rima Es cada línea de un poema

Poema Es un conjunto de versos.

Estrofa Es la manifestación de los sentimientos, ideas y emociones de una

 manera diferente a como lo hacemos, con lenguaje figurado.

Verso Es la semejanza de sonido que se da a
 partir de la última sílaba tónica o acentuada de una palabra con otra.