

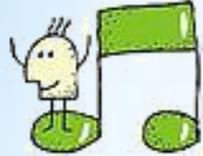


* Clases de Música

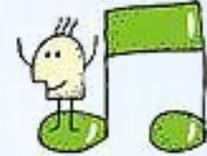
6° Año Básico

Prof. Claudia Coñuecar





LA DURACIÓN



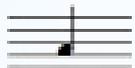
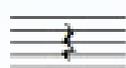
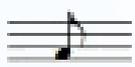
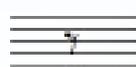
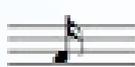
La **DURACIÓN** es la cualidad del sonido que determina si un sonido es corto o largo.

La unidad que mide la duración es el **PULSO** (|).

La duración de los sonidos la representamos a través de las **FIGURAS MUSICALES**.

La duración de la ausencia de sonido (silencio) la representamos con los **SILENCIOS**.

	Redonda	Blanca	Negra	Corchea
FIGURAS				
SILENCIOS				
DURACIÓN	4 pulsos	2 pulsos	1 pulso	$\frac{1}{2}$ pulso

Nombre	Figura	Silencio	Duración
Redonda			4 tiempos
Blanca			2 tiempos
Negra			1 tiempo
Corchea			1/2 tiempo
Semicorchea			1/4 tiempo

* Figuras rítmicas (musicales)

FIGURAS MUSICALES

REDONDA	BLANCA	NEGRA	CORCHEA	SEMICORCHEA
				
				
4	2	1	1/2	1/4

Equivalencia entre las figuras musicales



Actividad de Trabajo

Escribe el nombre de las figuras rítmicas musicales que hay en la melodía:
Negras, blancas, corcheas, redonda, etc.



Escribe el nombre de las figuras rítmicas que se encuentran este Ejercicio rítmico:

Handwritten musical exercises with rhythmic figures and their names in circles:

- (A)** 4/4: A sequence of rhythmic figures including a quarter note, a half note, and a quarter note.
- (B)** 3/4: A sequence of rhythmic figures including a quarter note, a half note, and a quarter note.
- (C)** 2/4: A sequence of rhythmic figures including a quarter note, a half note, a quarter note, and a half note.
- (D)** 4/4: A sequence of rhythmic figures including a quarter note, a half note, a quarter note, and a half note.
- (E)** 4/4: A sequence of rhythmic figures including a quarter note, a half note, a quarter note, and a half note.

- * PLAZO DE ENTREGA:
- * Lunes 15 de Junio
- * Indicar **NOMBRE Y CURSO CUANDO SE ENVÍE LA TAREA**
- * Correo: cconuecar@emmanuel.cl
- * Whatsapp de consultas: +569 78961502
- * Buzón de tareas en página del colegio

* Información