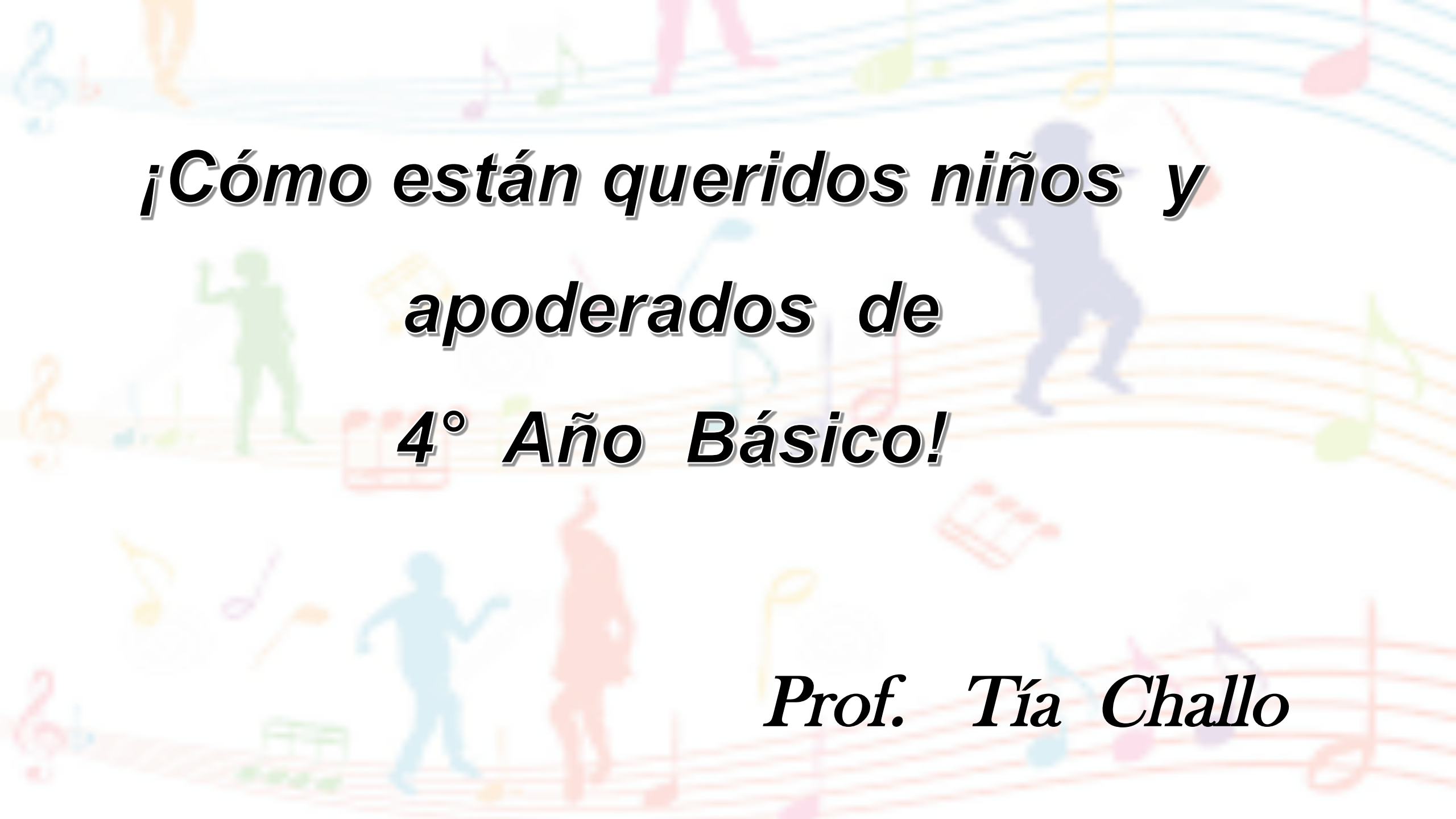


The background of the slide is a light cream color, decorated with a pattern of colorful musical notes (treble clefs, eighth notes, and sixteenth notes) in shades of blue, green, yellow, orange, and pink. Interspersed among the notes are several stylized, semi-transparent silhouettes of children in various dynamic poses, suggesting dancing or movement. The overall aesthetic is playful and musical.

***¡Cómo están queridos niños y
apoderados de
4º Año Básico!***

Prof. Tía Challo

The background of the entire image is a light, airy composition featuring several horizontal musical staves in various colors (blue, orange, red, green). Scattered across these staves are numerous colorful musical notes and symbols, including treble clefs, eighth notes, and sixteenth notes. Interspersed among the musical elements are faint, stylized silhouettes of people in various dynamic poses, suggesting dancing or movement. The overall aesthetic is vibrant and celebratory.

Ruta de trabajo
para 4° Año Básico

Lunes 14 al viernes 18
de junio 2021

1° semestre

Música

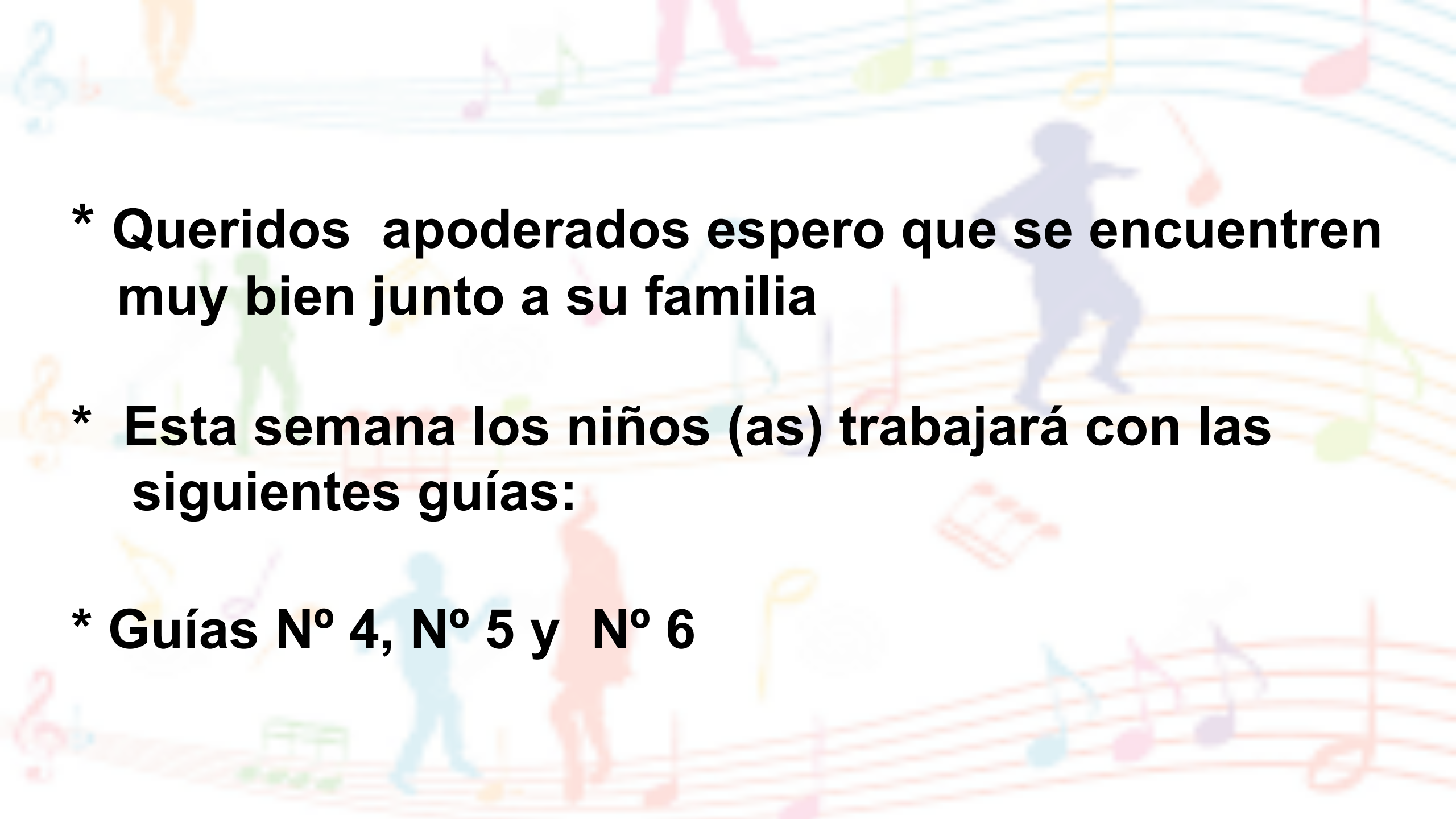
4° Año Básico

Tía Challo



**Esta
semana
trabajando
en la 2°
Unidad**

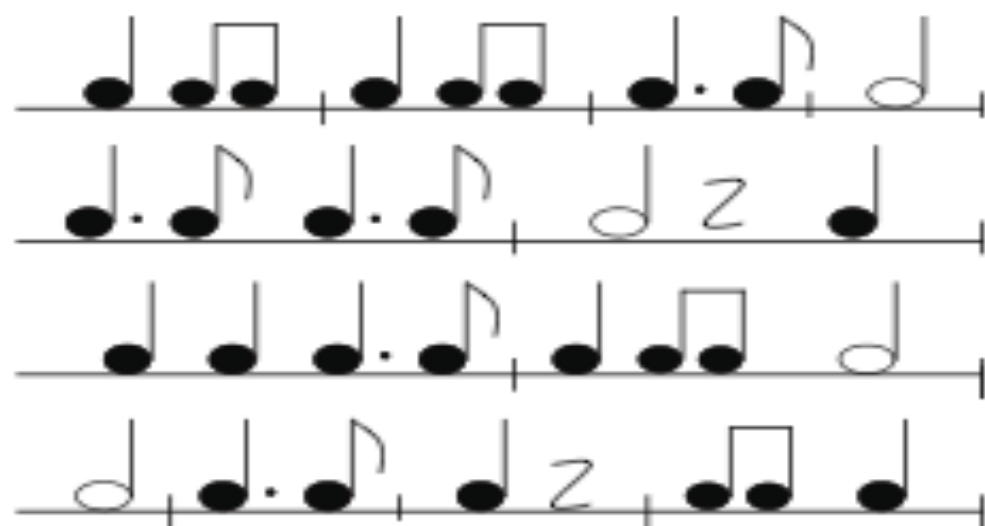
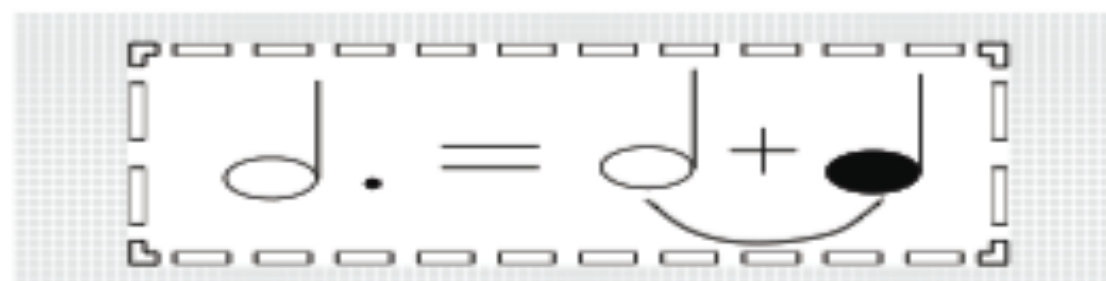
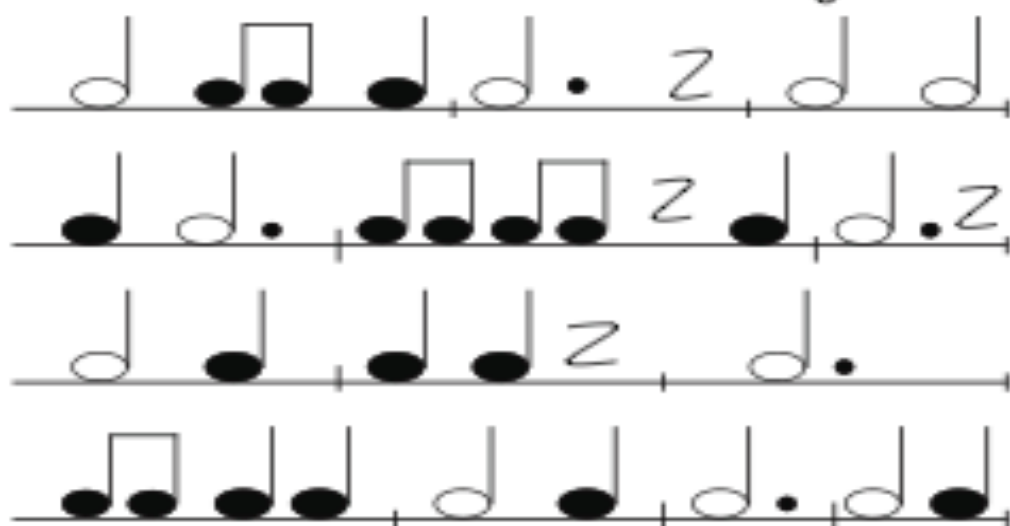
Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita, música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo.

- 
- The background of the slide is a light, airy design featuring several horizontal musical staves in various colors (blue, orange, red, green). Scattered across these staves are colorful musical notes (quarter, eighth, and sixteenth notes) in shades of blue, green, yellow, pink, and red. Silhouettes of children in various poses, as if dancing or playing, are also visible in colors like blue, green, pink, and orange, adding a playful and musical theme to the overall aesthetic.
- * Queridos apoderados espero que se encuentren muy bien junto a su familia**
 - * Esta semana los niños (as) trabajará con las siguientes guías:**
 - * Guías N° 4, N° 5 y N° 6**

Lenguaje musical 4

👉 **EL PUNTILLO:** Se coloca al lado de la nota y le añade la mitad de su valor.

- ✓ Vamos a practicar con el puntillo. No olvides poner el compás.



Lenguaje musical 5



ESTUDIO DE UNA PARTITURA



Estos son los pasos que puedes dar para estudiar una partitura, y luego interpretarla.



1	Leemos el ritmo de la canción :	
2	Decimos el nombre de las notas, sin entonarlas y a ritmo de negras:	Sol, mi, sol , mi, la, la ...
3	Decimos el nombre de las notas, respetando el rimo	 Sol mi sol mi la la la si
4	Entonamos las notas a ritmo de negras, nos ayudamos de la flauta	
5	Lo unimos todo, entonamos las notas, y seguimos el ritmo	



Lenguaje musical 6

Trabajamos con esta melodía



- ✓ Copia y practica el ritmo de la canción, cada compás en un cuadro

--	--	--	--

- ✓ Escribe el nombre de las notas que salen en la canción y léelas a ritmo de negras



- ✓ Une las dos cosas y podrás cantarla.



Tú eres parte importante en el aprendizaje de tus hijos



**DIOS
LOS BENDIGA**