

## CULTURA AYMARA



Los aymara son un pueblo originario que habita desde tiempos precolombinos en el norte de Chile, específicamente la región de Arica y Parinacota y la región de Antofagasta, también en el occidente de Bolivia, el sur del Perú y el norte de Argentina.

Hace alrededor de 3.000 años empezaron a cultivar plantas y cereales, a domesticar animales y a desarrollar técnicas de regadío y conservación de alimentos. Practicaban la ganadería de llamas, alpacas y vicuñas y eran agricultores de maíz, porotos, ají, quínoa, papas y otras verduras utilizando el sistema tradicional andino de terrazas agrícolas.

La alimentación aymara consiste en una variedad de alimentos sanos y de alto valor nutritivo. Los más usados son la quínoa, la carne de camélidos, papas, entre otras. Un plato tradicional es el kalapurka, que significa piedras calientes, el que consiste en una sopa en base a carne de cordero, llamo o conejo al que se incorpora una piedra caliente.

Entre sus expresiones de arte se conoce la textilería, donde utilizan lanas de llamas, alpacas y vicuñas para confeccionar hermosos tejidos de colores.

Los aymara celebran muchas ceremonias, entre ellas el primer corte de pelo o bautizo de un niño, el floreo o bautizo de los animales, la quillpa o marcación del ganado, el carnaval, el llamado de la lluvia, la limpieza de los canales, el bautizo de una casa. En el mes de junio se realiza el Año Nuevo Aymara o Machaq Mara en el que se celebra el retorno de Tata Inti o sol para el solsticio de invierno. La música es una parte muy importante en las comunidades aymara. Ellos tocan música en las ceremonias religiosas y en los rituales relacionados con la agricultura, y en las celebraciones del ciclo de la vida.

Actualmente una parte de los aymara chilenos sigue viviendo y trabajando de acuerdo a sus costumbres tradicionales en los pueblos ubicados en las quebradas y los valles precordilleranos y altiplánicos del norte, sin embargo, muchos se han trasladado a trabajar y a vivir en las ciudades, donde se han integrado a la vida urbana.

Fuente: Barrientos. F. (2007). *Pueblos originarios de Chile*. Santiago: Nativa Ediciones.

## IGLÚ



Iglú es un término que pertenece a la lengua inuit, hablada por los esquimales (los pueblos de raza mongólica que habitan en el Ártico). Se trata de una vivienda construida con bloques de hielo, que se suele caracterizar por su forma semiesférica. Un iglú, por lo tanto, es una casa de hielo que habitan los esquimales y otros pueblos de características similares, principalmente durante el invierno.

Construir un iglú es sencillo y económico, lo que convierte a este tipo de vivienda en una alternativa frecuente para los esquimales. Desarrollar otras estructuras en las regiones heladas y aisladas, en cambio, resulta muy costoso.

Puede distinguirse, a grandes rasgos, entre tres clases de iglú. El más pequeño es el que construyen los cazadores y buscan un refugio nocturno mientras recorren zonas heladas para obtener alimentos. Otros iglús son más grandes y se emplean como vivienda familiar durante el invierno. Los iglús de mayor tamaño, en cambio, son permanentes y tienen varias habitaciones.

El iglú se construye con nieve compacta y bloques de hielo. Lo habitual es que el iglú se levante en el mismo lugar donde se extrae la nieve para la estructura. Los esquimales no apelan a ninguna estructura provisional de soporte, sino que apoyan un bloque de hielo sobre otro hasta cerrar el espacio.

A diferencia de lo que podría pensarse, el interior del iglú es agradable ya que la nieve tiene buenas propiedades aislantes. De todas formas, algunos pueblos esquimales recubren el interior de la vivienda con pieles de animales para aumentar la temperatura interna.

Además de todo lo indicado, hay que destacar los siguientes aspectos característicos de los iglús:

- Suelen estar hechos con forma de cúpula.
- La parte trasera suele ser utilizada como cama.
- Lo habitual es que la puerta sea muy pequeña, para evitar la entrada del frío y debe estar orientada a sotavento.
- En su interior se pueden registrar temperaturas que oscilan entre los menos 7° y los 16°.
- Es fundamental que en su parte superior exista un orificio, para que por él se vayan todo los gases que pueden ser nocivos y letales para el ser humano.
- En algunas ocasiones se incluyen ventana para darle mayor luminosidad al interior.

A nivel cultural, el iglú es un símbolo de nieve, hielo y esquimales. Territorios como Nunavut (Canadá) lo han adoptado como parte de su escudo, dándole una relevancia cultural importante.