



Nombre: _____

GUÍA 3 “Ficha: ¿Qué es la estructura Aristotélica?”

Objetivo: Crear un espacio escénico con todas las condiciones necesarias en una modalidad virtual en coherencia con los requerimientos para narrar una historia.

“En el s. IV antes de Cristo, Aristóteles escribió su Poética, lo que supuso un estudio sistemático sobre la forma en que se cuentan historias.

Para él, todo relato se compone de unos elementos que deben actuar como un cuerpo único. Sólo cuando la trama, los personajes o la estructura se funden en un único ítem, la historia conecta de verdad con el público.

Aristóteles dividió la narración de toda historia en tres actos: el principio, el medio y el fin. Aunque para nuestra era, a esos tres actos los denominamos “planteamiento”, “nudo” y “desenlace”. Y siguen vigentes hasta hoy.”

Disponible en <https://storytellingdigital.com/2014/12/18/storytelling-estructura-relato/>

FICHA: ¿Qué es la estructura Aristotélica?

Responde las siguientes preguntas que te orientarán para presentar un espacio escénico.

1. En el siguiente microcuento deberás indicar el planteamiento, el nudo y el desenlace, realiza marcas en el texto.

AMIGAS

Todos los días, excepto los domingos, llegan a la misma esquina, al sol o a la sombra de un plátano oriental, dependiendo del clima. No saben el nombre de la otra, y si alguna vez lo supieron, no lo recuerdan. Sentadas, no hablan, se miran, inhalan y exhalan conscientes de ello. Durante horas, ven los brillantes ojos de la otra eclipsados por párpados que no cesan de dar batalla. Cuando las cuidadoras toman las sillas de ruedas para llevarlas a casa, una pone su mano sobre la de la otra y la aprieta. Son amigas.

Ítalo Tamburrino Widner, 22 años, Providencia

2. ¿Así como está planteado, es un cuento de qué género? ¿Acción, romance, drama, humor, etc?

3. Si hubiera que leerse a alguien, en voz alta, ¿cómo lo harías? Indica tres elementos en el tono de tu voz (velocidad, tono, intensidad) que utilizarías

4. Selecciona un texto del siguiente libro de Santiago en 100 palabras y graba un video leyendo el texto según las indicaciones del profesor, disponible en este link: https://www.santiagoen100palabras.cl/web/sites/default/files/libros/libro_s100p_IX.pdf

Deberás darle un tono específico según el género que tú observas que tiene el texto y deberás separar las unidades aristotélicas únicamente con tu voz, ya sea con cambios en la intensidad, velocidad o tono.

LOS TRES ACTOS DEL RELATO QUE FUNCIONA

Y sus partes integrantes

