

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Desarrolla las actividades con el propósito de aplicar los conceptos y habilidades que trabajaste a lo largo de la unidad.

Lee el siguiente relato y luego desarrolla las actividades 1 a 6.

## Quilacheo<sup>1</sup>

Leyenda de la IX Región

.....  
**vegas:** terrenos siempre húmedos.

**clamar:** quejarse, pedir ayuda.

**machi:** curandera de la cultura mapuche.  
.....

Perquenco, con sus extensas **vegas**, sus bosquecillos y sus corrientes de agua, es un lugar donde puede sentirse al oscurecer el olor de lo maligno. En las noches, andan por los caminos y los campos las luces de los Anchimallén y la cabalgadura de Witranalhue, el jinete de huesos. Protegida por el Mal se haya mucha gente.

Sucedió un día que vino mi vecino de aquí arriba. Orillando el estero, llegó hasta mi casa una tarde ¡tan afligido y casi llorando el pobre hombre! Me dijo que no sabía qué mal arte tan poderoso se había apoderado de su hijo. Por la noche, aterrado, comenzaba a pedir ayuda a gritos: «Por favor, ayúdenme que vienen a buscarme». Entonces se abrió la puerta y algo o alguien entraba. Con ello, el hijo más se desesperaba y señalando hacia un punto **clamaba:** «¡Aquí está otra vez! ¿No lo ven?». «Nosotros no vemos nada», decía mi vecino, «no sabemos qué hacer». De aquí arriba es él.

Para ayudarlo y defenderlo, por la noche, toda la familia lo rodeó apretándose alrededor de él. El padre se armó de un grueso garrote y se puso junto a la puerta. A la mitad de la noche, empujaron la puerta y algo entró. Era una presencia que heló el interior de la casa —¿sería el viento?— y paralizó al padre. Este, armado con el fuerte palo con el que esperaba al temible y extraño visitante, no pudo hacer ni un solo movimiento. Así fue, dicen. El enfermo comenzó a gritar de nuevo «¡Ahí viene otra vez, ayúdenme por favor!». Pero nadie veía nada ni con los ojos dilatados por el miedo.

Fueron entonces donde la **machi**; ella, después de examinar su ropa y ver a través de los ojos del espíritu protector del cielo, determinó hacerle machitún, la ceremonia de sanación. Combatió la Machi con el Mal, hasta la misma cumbre de los cerros fue su espíritu a derrotarlo. Se fue el mal arte. Así mejoró este joven. Esta Machi es muy buena cuando el mal está comenzando a actuar.

<sup>1</sup> Quilacheo es el nombre del joven protagonista del relato.

Luego se supo la explicación. Resulta que este joven había conocido a una niña, pero no tuvo mayor interés por ella. Él cuenta que la persona o espíritu que venía, invisible para todos, menos para él, era la madre de esta niña. La reconoció. Dice que entraba por la puerta y se aproximaba hacia él con dos alfileres o agujas en sus manos, llegaba hasta donde él estaba y le clavaba los ojos.

Ahora, él está sano, gracias a Dios. De aquí arriba es esta familia.

Kuramochi, Y. (1992). Quilacheo. *Me conto la gente de la tierra*. Santiago: Ediciones UC.

1 ¿Cuál es el conflicto de la narración?

- A. La lucha de la machi con el Mal.
- B. El mal de amores padecido por una muchacha.
- C. El mal arte que afectaba a un joven muchacho.
- D. La constante búsqueda de ayuda del padre del joven.

2 ¿Por qué motivo el espíritu se le aparecía al joven?

- A. Porque quería vengarse de su indiferencia.
- B. Porque deseaba clamar por ayuda para su hija.
- C. Porque quería desafiar a la machi de Perquenco.
- D. Porque pretendía darle una lección al padre del joven.

3 ¿Cuál es la importancia de la machi para el desenlace de la historia? Explica.

---



---

4 Si el relato fuera narrado por el mismo Quilacheo, ¿qué acontecimientos y detalles agregarías al relato? Menciona tres.

---



---

5 ¿Qué crees que habría ocurrido si la machi no hubiera podido vencer al «mal arte» que afectaba al joven?

---



---

6 Investiga sobre el pueblo mapuche y sus creencias y ceremonias. Escoge una que te interese y prepara una breve exposición oral para presentar los resultados de tu investigación a tus compañeros. Algunas opciones que te recomendamos para comenzar son las siguientes:

El achimallén • El machitún • El ngullatún

Lee la siguiente noticia y luego desarrolla las actividades 7 a 11.

## Científicos dicen que vivimos en un «zoológico galáctico» vigilado por inteligencias extraterrestres

Nosotros aún no hemos sido capaces de encontrarlos, pero ellos, los extraterrestres, ya nos han encontrado hace rato y puesto en una suerte de cuarentena o «zoológico galáctico». Esta es una de las posibilidades consideradas por un grupo de científicos que se reunió esta semana en París para discutir la razón por la cual aún no hicimos contacto con otras inteligencias.

Según reporta Forbes, científicos de todas las disciplinas se reunieron en el museo Cité des Sciences et de l'Industrie de París para intentar explicar la paradoja de Fermi. En ese contexto, los investigadores de la organización METI (Messaging Extraterrestrial Intelligence) propusieron que civilizaciones extraterrestres superiores a la nuestra están evitando ponerse en contacto y darse a conocer a la humanidad adrede. La razón: nuestra especie no podría lidiar con la realidad de no estar solos.

«Es como si los extraterrestres estuvieran imponiendo una “cuarentena galáctica” porque se dan cuenta de que el conocerlos alborotaría completamente nuestra cultura», dice Jean-Pierre Rospars, director de investigación en el Institut National de la Recherche Agronomique.

«No hay razón alguna para pensar que los humanos han alcanzado el máximo nivel cognitivo posible. Niveles más altos podrían evolucionar en la Tierra en el futuro y seguro ya lo han hecho allí fuera», agrega Rospars.

### Romper el silencio

Para romper el silencio, los investigadores creen que hay que considerar el utilizar técnicas más directas. Douglas Vakoch, presidente del METI, hace una analogía que pone a la humanidad como una cebra en el zoológico que de repente mira a los visitantes y golpea con su pezuña el suelo repitiendo números primos. Dicho comportamiento inusual sin duda provocaría algún tipo de respuesta por parte del observador o al menos lo llevaría a reevaluar la inteligencia del animal.

«Quizás los extraterrestres nos están mirando de la misma manera que nosotros miramos a los animales en el zoológico. La cuestión es cómo podemos hacer para que el guardián se nos revele», sentencia.

Hasta ahora los intentos de comunicación de SETI con señales de radio han sido infructuosos y, aunque iniciativas más modernas como Breakthrough Listen prometen, lo cierto es que no parece depender de nosotros y eso tal vez es lo más escalofriante... Aunque también es lo más lógico. Si los extraterrestres nos visitaron o visitan, es evidente que controlan el nivel de contacto con civilizaciones primitivas como la nuestra y no viceversa.

Científicos dicen que vivimos en un «zoológico galáctico» vigilado por inteligencias extraterrestres. En *MysteryPlanet*: Disponible en <https://mysteryplanet.com.ar/site/cientificos-dicen-que-vivimos-en-un-zoologico-galactico-vigilado-por-inteligencias-extraterrestres/>

7 ¿Cómo se relaciona el titular de la noticia con lo que sabes de las fake news?

---



---

8 ¿Qué fuentes de investigación puedes identificar en la noticia?, ¿cómo evaluarías su confiabilidad? Justifica.

---



---

9 Lee la siguiente cita del texto y luego responde: ¿la cita representa un hecho o una opinión?, ¿cuál es el respaldo de estos dichos? Justifica.

«lo cierto es que no parece depender de nosotros y eso tal vez es lo más escalofriante... Aunque también es lo más lógico. Si los extraterrestres nos visitaron o visitan, es evidente que controlan el nivel de contacto con civilizaciones primitivas como la nuestra y no viceversa».

---



---

10 ¿Consideras que esta noticia puede clasificarse como falsa? Fundamenta.

---



---

11 ¿Crees que esta noticia resultaría confiable si estuviera acompañada de las fotografías de los investigadores que se citan como fuente?

---



---