

Independencia de Estados Unidos

Hacia el siglo XVIII, el Imperio británico tenía **trece colonias** en la costa este de Norteamérica, en las que surgió una próspera burguesía local, producto de los cultivos de tabaco y el comercio. A mediados de este siglo, Inglaterra enfrentó guerras en Europa, Asia y América. En estas, las colonias defendieron a la Corona y se dieron cuenta de sus capacidades militares, pero también de las limitaciones que les imponía el régimen. Paralelamente, el ideario ilustrado y republicano fue adoptado por sectores descontentos de la elite, la burguesía, y grupos medios y bajos de la sociedad. En este proceso, fue fundamental el dinamismo del **comercio**, el **periodismo** y las **imprentas**.

Hacia la década de 1770, las condiciones que imponía la Corona británica, la influencia del pensamiento ilustrado y el descontento de amplios grupos sociales animaron los deseos de emancipación de las trece colonias. Es en este contexto, hacia 1775, cuando estalla la **guerra de independencia**, con la que las trece colonias lograron emanciparse definitivamente del Imperio británico.

¿Cómo se manifestaron las ideas ilustradas en la revolución e independencia de Estados Unidos?



A Franklin, Benjamin (1754) *Join, or Die* (Únete o muere).

Caricatura política que promueve la unión de las trece colonias. Fue un símbolo de esta revolución.

B “Cuando una larga serie de abusos y usurpaciones evidencia el designio de someter al pueblo a un despotismo absoluto, es su derecho, es su deber, derrocar ese gobierno [...]. La historia del presente rey de Gran Bretaña es una historia de repetidas injurias y usurpaciones, todas teniendo como objeto directo el establecimiento de una tiranía absoluta sobre estos Estados”.

Declaración de Independencia de Estados Unidos (1776).

C “Desde la infancia me encantaba leer [...], leí los libros de Plutarco, Defoe, Cocker, Locke y Jenofonte [sobre Sócrates]. Estudié historia, religión, aritmética, navegación, geometría y filosofía [...]. Esta inclinación libresca mía, indujo a mi padre a darme el oficio de impresor. En 1720, mi hermano comenzó a imprimir el segundo periódico publicado en América, ¡Y pensar que ahora, existen más de veinticinco! [...]. Luego, me hice cargo del periódico y tuve el atrevimiento de criticar duramente a nuestros gobernantes [...].

Durante el año 1727 formamos un club intelectual, donde nos reuníamos y debatíamos cuestiones de moral, política y filosofía. [...] El Club era la mejor escuela de filosofía y política de la provincia [...]. Después, cada miembro formó su propio club, los cuales resultaron de gran utilidad, pues facilitaron el entretenimiento, la información y la enseñanza,

cumpliendo nuestro propósito de influir en la opinión pública [...]. Mi primer proyecto público fue el de una biblioteca, que constituyó un antecedente para todas las bibliotecas del país. Gracias a estas bibliotecas, ha aumentado el arte de conversar entre los americanos, se ha hecho que la gente del campo y del comercio hayan podido desarrollar su inteligencia, e incluso, es posible que hayan motivado la conciencia de las colonias en la defensa de sus derechos”.

Franklin, Benjamin (1771-1790). *Autobiografía*. (Fragmento adaptado).

Benjamin Franklin (1706-1790) fue uno de los principales líderes de la independencia de EE.UU., reconocido ampliamente por su formación ilustrada, sus relaciones intelectuales y diplomáticas, y por sus trabajos como periodista, impresor y editor de periódicos que influyeron fuertemente en la época.

La revolución estadounidense influyó fuertemente en Europa y América. Fue la primera gran experiencia en que se produjo un proceso revolucionario basado en el pensamiento ilustrado, y a su vez, un proceso de independencia frente a un imperio monárquico. Estos procesos, trajeron como consecuencia la formación de una república independiente, por lo que se debatió intensamente cómo debía estructurarse el nuevo Estado. Estas discusiones en torno a qué modelo republicano adoptar, influyeron en los posteriores procesos revolucionarios de Occidente. Finalmente, en Estados Unidos, se optó por la organización en torno a una **república federal**.

Glosario

República federal: sistema político en el que la administración del gobierno se divide en varios Estados, con importantes grados de autonomía interna, y un gobierno central o federal, a cargo de la política nacional, internacional y de defensa.

- D** Propuesta de 1776 para usar como sello oficial de Estados Unidos. En su lema dice 'La rebelión a los tiranos es la obediencia a Dios'.



- E** Willard, Archibald (1875) *El espíritu del 76' o Yankee Doodle*.

Esta obra conmemora un siglo de la independencia de EE.UU., aludiendo al espíritu festivo, republicano y popular de la misma.



- F** “Un antiguo sabio se valoraba a sí mismo porque sabía cómo hacer una gran ciudad de una pequeña. La ciencia que os voy a comunicar, es lo contrario. Me dirijo a todos los que tienen que administrar dominios extensos, y que desde su grandeza se vuelven problemáticos para gobernar:

[...] Regla II. Para que siempre exista la posibilidad de esta separación [de las colonias con respecto a la metrópolis], tenga especial cuidado de que las provincias nunca se incorporen a la Madre Patria, que no disfruten de los mismos derechos comunes, los mismos privilegios en el comercio, y que estén regidas por leyes más severas, sin permitirles participar en la elección de los legisladores.”

Franklin, Benjamin (1773). Reglas para que un gran imperio se pueda reducir a uno pequeño.

En esta obra, Franklin realiza una crítica al Imperio británico, pero en un tono sarcástico. Propone veinte ‘reglas’ para que un imperio reduzca su tamaño, que básicamente consisten en presionar y limitar a sus colonias, utilizando ejemplos verdaderos de lo que hacían los británicos en aquel entonces.

En parejas, realicen las siguientes actividades:

1. Según las fuentes **B** y **F**, ¿cómo se manifestaba la crítica al régimen imperial británico?
2. ¿Cuál fue la importancia de la imprenta, el periodismo y el desarrollo intelectual, en la independencia estadounidense? Respondan a partir de la información y la fuente **C**
3. A partir de las fuentes **A**, **D** y **E**, ¿cómo caracterizarías el espíritu de la revolución de EE.UU.?
4. ¿Cómo influyeron las ideas ilustradas en la independencia estadounidense? Ejemplifiquen con las fuentes de estas páginas.