

INSTRUCTIVO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ANÁLISIS NOVELA GRÁFICA EMIGRANTES

OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

OA 8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:

- > Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal.
- > Una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos.
- > Los antecedentes culturales que influyen en la visión que refleja la obra sobre temas como el destino, la muerte, la trascendencia, la guerra u otros.
- > La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación.

ACTIVIDAD	ANÁLISIS NOVELA GRÁFICA EMIGRANTES
PROCEDIMIENTOS	VER PDF NOVELA GRÁFICA EMIGRANTES VER RECURSO AUDIOVISUAL NOVELA GRÁFICA EMIGRANTES -A partir de lo anterior, deberán realizar un trabajo de aplicación cuyas instrucciones se encuentran en el mismo. -Se recomiendan que puedan buscar mayor información sobre esta novela y de los recursos empelados en su construcción, para así facilitar la comprensión de las preguntas. Cualquier duda existente puede ser remitida a primeromedioemmanuel2020gmail.com