



COLEGIO CRISTIANO EMMANUEL

Historia, Geografía y Cs. Sociales

Jordán Nahuelpán Zárate

Guía de estudio y trabajo.

1NM

“La burguesía y el surgimiento de los Estados Modernos”

Fecha:

Nombre del estudiante:

Puntaje total: 35 Puntaje obtenido:

Instrucciones:

- **Leer la guía con atención**
 - **Tus respuestas deben estar escritas con letra clara**
-

Objetivos de aprendizaje abordados:

OA 2: Caracterizar la cultura burguesa, su ideal de vida y valores durante el siglo XIX (por ejemplo, modelo de familia, roles de género, ética del trabajo, entre otros), y explicar el protagonismo de la burguesía en las principales transformaciones políticas, sociales y económicas del periodo.

OA 3: Analizar cómo durante el siglo XIX la geografía política de América Latina y de Europa se reorganizó con el surgimiento del Estado-nación, caracterizado por la unificación de territorios y de tradiciones culturales (por ejemplo, lengua e historia) según el principio de soberanía y el sentido de pertenencia a una comunidad política.



- I. **Actividad: Antes de comenzar a trabajar en la guía, desarrolla la siguiente actividad de conocimientos previos, la idea es que la desarrolles sin haber investigado, y que, al finalizar la guía, evalúes tus respuestas. (5pts).**

¿Qué es un Estado?

¿Qué es una nación?

¿Qué entiende por burguesía?

¿Qué es una clase social?

¿Qué es el feudalismo?



La cultura de la burguesía:

La burguesía fue una clase social surgida en los fines de la Edad Media en Europa. Esta burguesía, fue un grupo de personas que llegado el siglo XVIII, se posicionaría en los más altos lugares de la sociedad, representando un heterogéneo grupo conformado por una baja burguesía de pequeños comerciantes y funcionarios públicos, una burguesía media de profesionales médicos, abogados y profesores, y una alta burguesía de grandes comerciantes y dueños de grandes industrias.



- II. Apoyándose en los contenidos vistos en clases y su libro de historia, complete el siguiente cuadro resumen definiendo los conceptos que se proponen, los cuales tienen que ver con la cultura de la burguesía. (4pts).

Valoración del esfuerzo individual.	
El valor del trabajo.	
El valor de la familia.	
El consumo y el ocio.	



III. Desarrolle las siguientes preguntas, las cuales están relacionadas con la actividad anterior. (8pts).

- a.** En relación con la cultura de la burguesía, ¿Cómo ésta se relaciona con nuestra cultura actual?

- b.** ¿Cuál fue el rol que cumplió la burguesía en la sociedad del siglo XIX?

- c.** Pensando en la actualidad ¿Con qué grupo de la sociedad podemos identificar a la burguesía?



d. Lee con atención los siguientes extractos y responde las siguientes preguntas (2pts):

La burguesía domina. Ella es la nueva aristocracia, la nobleza del siglo XIX. (...) La burguesía domina porque maneja todas las fuerzas sociales; porque posee las fuentes de riqueza, los instrumentos de trabajo, el crédito. El gobierno es tributario suyo, igual que la nación. Por ella el pueblo vive; por ella muere. Ella es, en fin, señora y reina del mundo social. Este dominio está consagrado, proclamado por las instituciones políticas. Es la burguesía quien hace la ley y quien la aplica.

Duclerc, E. (1842). Diccionario político y enciclopédico.

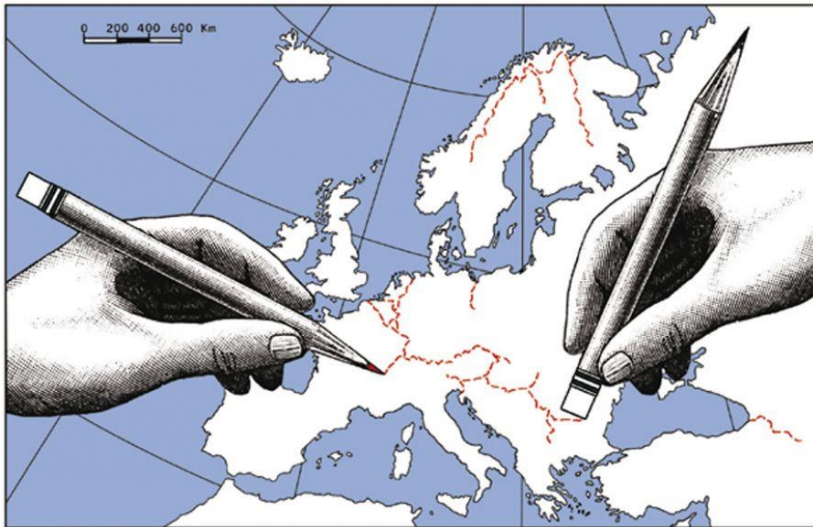
La moderna sociedad burguesa, que se alza sobre las ruinas de la sociedad feudal, lo que ha hecho ha sido crear nuevas clases, nuevas condiciones de opresión, que han venido a sustituir a las antiguas... Hoy toda la sociedad tiende a separarse, cada vez más abiertamente en dos campos enemigos: la burguesía y el proletariado...

Marx, K. y Engels, F. (1848). *Manifiesto Comunista*.

¿Qué diferencias existen entre las ideas de Duclerc y las de Marx y Engels?



El Estado-nación



Para ir entendiendo esta parte de la unidad, debemos comprender qué es una nación, y es que el concepto político de nación se difundió a partir de la Revolución francesa para referirse al conjunto de ciudadanos o personas ligados entre sí por el contrato social que les otorga derechos y deberes. Bajo este marco, el origen y

propósito del Estado es hacer cumplir este contrato. Posteriormente, el término se amplió a dimensiones culturales, étnicas, lingüísticas e incluso históricas. Sobre esta base, el nacionalismo exaltó el sentimiento de unidad de una comunidad que comparte ciertas características y fomentó el deseo de los pueblos de que sus fronteras políticas coincidieran con los límites de su comunidad nacional. Así, el nacionalismo estimuló la formación de Estados nacionales a través de dos formas:

Movimientos de división: Algunos movimientos nacionalistas pretendían separarse de una unidad política más grande y formar su propio Estado. Algunos ejemplos fueron los movimientos nacionalistas que surgieron en Bélgica, que se separó de los Países Bajos, y en Grecia, que se independizó del Imperio otomano.

Unificación de nacionalidades: Otros tipos de movimientos nacionalistas tuvieron un carácter integrador, es decir, pretendían unir en un solo Estado-nación diversos territorios que eran independientes o que estaban bajo el dominio de otro Estado. Los ejemplos más claros fueron Alemania e Italia.

Demandas actuales por soberanía: En la actualidad, la globalización y la conectividad han hecho visibles las demandas de grupos minoritarios que hasta este momento no habían sido escuchados y que, tal como lo hicieron italianos y alemanes durante el siglo XIX, buscan consolidarse como Estados nacionales. Algunos ejemplos son los procesos independentistas en África y Asia que se vivieron durante el siglo XX, las actuales reivindicaciones de diversos pueblos indígenas que buscan ser reconocidos en administraciones políticas que muchas veces no respetan sus características culturales, o las minorías separatistas que pretenden conformar naciones independientes de un Estado-nación del que no se consideran parte, el cual es el caso del actual pueblo mapuche.

Cambios en la geografía medieval con la llegada de los Estados Modernos

La geografía de la Edad Media cambió su configuración al llegar la Edad Moderna, es decir, cuando se pasa de una organización feudal a una organización moderna. Observa los dos mapas que se adjuntan e identifica las diferencias. ¿Qué ocurrió?

Principalmente, ocurrió que, con el surgimiento de la idea de Nación, territorios que antes eran independientes, pretendieron unirse todos en un solo Estado-nación y, por otra parte, otros territorios quisieron dividirse y autodenominarse Estados independientes. Por lo tanto, cuando hablamos de Estados modernos, estamos hablando de separación y unificación de territorios. Si observas el mapa 1, te darás cuenta de que, por ejemplo, los llamados “reinos cristianos” y el califato de Córdoba, ya con la llegada de los Estados Modernos (mapa 2), pasan simplemente a llamarse España y Portugal.



- IV. Observe los dos mapas presentados en la página anterior (mapa 1 y mapa 2), y realice un listado de los territorios o países que cambiaron y de los que mantuvieron su territorio intacto. Explique brevemente cual es el cambio que se puede visualizar (8pts):**

Territorios que se modificaron al llegar la Edad Moderna.	Territorios que no se modificaron al llegar la Edad Moderna.



V. Análisis de fuentes: Lee atentamente las fuentes propuestas y luego responde las siguientes preguntas (4pts).

Fuentes
Fuente 1: La península italiana en el siglo XV: “La península italiana forma un conjunto culturalmente homogéneo y políticamente dividido. En la carrera hacia el poder que se inscribe en el siglo XV, cada Estado, que se corresponde generalmente con una ciudad rica y de numerosa población, se ve forzado a apoderarse del vecino, objetivo en el que todos habían fracasado. Tras la paz de Lodi (1454), las relaciones de fuerza en Italia se estabilizan y los últimos años del siglo XV suponen un período de calma basado en la no intervención de los emperadores y en el apaciguamiento de las luchas religiosas”. Péronnet, M. (1990). El siglo XVI. De los grandes descubrimientos a la Contrarreforma. Madrid: Akal.
Fuente 2: La monarquía absoluta: “La Monarquía Absoluta es resultado también de la rivalidad de dos clases: Nobleza y Burguesía (...). El Rey necesita de los Burgueses para sus finanzas y su cuerpo de funcionarios, así como para resistir la presión de los Señores Feudales, obtiene fácilmente su obediencia y su apoyo (...). La aspiración suprema de los Burgueses es ennoblecerse. Solo el Rey les puede proporcionar el ascenso de categoría social confiriéndoles los campos públicos, (...) haciéndoles merced de las patentes de Nobleza. (...) La Burguesía se Aristocratiza y la Nobleza se Aburguesa (...) Contra el Burgués, el Noble solo puede defender su rango efectivo en la sociedad recurriendo al Rey”. Mousnier, R. (1981). Los siglos XVI y XVII. Barcelona: Destino.”

- a. Según la fuente 1: ¿A qué se refiere la frase “La península italiana forma un conjunto culturalmente homogéneo y políticamente dividido”?

- b. A partir de la fuente 2 ¿Por qué el rey necesita de los burgueses?



VI. Actividad de cierre: Explique por qué las conclusiones que se muestran a continuación SON FALSAS (6pts):

Conclusión:	¿Por qué es falsa?
“La historia solo tiene que ver con el pasado”.	
“La burguesía, era principalmente un grupo religioso”.	
“Los estados modernos tienen relación con la Edad Media”.	
“La geografía medieval se mantiene intacta al llegar la edad moderna”.	
“Hoy en día, no poseemos ninguna herencia de la burguesía en nuestra cultura”.	
“Cuando hablamos de Estados modernos, exclusivamente nos referimos a unificaciones de territorios”.	